

100 PASSI PER LA CITTA' PROIBITA .....	pag 6
AL CHIAROR DEL MATTIN .....	pag 9
CAVALIERE IO SARO' .....	pag 15
CANZONE DELL'AMICIZIA .....	pag 10
CENERENTOLA .....	pag 14
C'ERA UN RAGAZZO .....	pag 34
E' DI NUOVO ROUTE .....	pag 21
E LA STRADA SI APRE .....	pag 29
ERI BELLISSIMA.....	pag 48
ETERNO PADRE .....	pag 22
FORSE TU NON LO SAI .....	pag 17
GENERALE.....	pag 33
GIALLO VERDE ROSSO .....	pag 11
GLI ANNI.....	pag 32
L'ACQUA, LA TERRA E IL CIELO .....	pag 13
L'ISOLA CHE NON C'E' .....	pag 39
LA GIOIA .....	pag 19
LA RICONQUISTA .....	pag 8
NINNANANNA .....	pag 49
OLTRE IL TEMPO .....	pag 7
I PIRATI BALLANO.....	pag 43
IL DISEGNO.....	pag 26
IL FALCO .....	pag 24
IL TESORO.....	pag 18
IL VENTO .....	pag 5
IN UN GIORNO DI PIOGGIA .....	pag 40
IO VAGABONDO .....	pag 35
IRIS (Biagio Antonacci).....	pag 44
LA GRANDE AVVENTURA .....	pag 4
QUANDO IL PRIMO SOLE .....	pag 12
RESTA QUI CON NOI .....	pag 27
SAMARCANDA.....	pag 46
SCOUTING FOR BOYS .....	pag 20
SENZA PAROLE .....	pag 38
STELLA A STELLA .....	pag 2
SU ALI D'AQUILA .....	pag 25
TIENI IL TEMPO.....	pag 30
TRA BOSCHI E PRATI.....	pag 16
TUTTI VOGLIONO VIAGGIARE IN PRIMA .....	pag 36
UNA RAGIONE PER VIVERE .....	pag 42
VOCAZIONE.....	pag 28



## VALDIGRESTA (TN)






# CAMPO DELLE





# COSTELLAZIONI





NOME: \_\_\_\_\_

SQ: \_\_\_\_\_

# STELLA A STELLA

LA SOL LA SOL LA  
Una stella nel buio per cercare la strada  
SOL RE LA  
Noi siamo così un po' sperduti e tutti da scoprire  
LA SOL LA SOL LA  
Un viaggio essenziale, ma davvero reale  
SOL RE LA  
Non è facile per mantenere tutta l'energia

LA  
Conoscere le strade dal Nilo a casa mia  
Per vedere coi miei occhi e sentire chiare qua  
SOL RE LA  
Parole e suoni enigmi di domani  
LA  
È magica la luce che disegna le ombre  
È magica la mente dove nasce la curiosità  
SOL RE LA  
Un mondo sconosciuto tutto da scoprire  
LA LA  
E ci penso ogni attimo al congegno fantastico  
SOL RE LA  
Che stella a stella fa universo dentro me  
LA LA  
La chiave ora magica non dev'essere semplice  
SOL RE LA  
Io sono qua e non sto certo a guardare

LA SOL LA SOL LA  
Una stella riappare ad indicare la gioia  
SOL RE LA  
Mi aiuterebbe a concentrare meglio le mie idee

LA  
Conoscere le strade dal Nilo a casa mia  
Per vedere coi miei occhi e sentire chiare qua  
SOL RE LA  
Parole e suoni enigmi di domani  
LA  
È magica la luce che disegna le ombre  
È magica la mente dove nasce la curiosità  
SOL RE LA  
Un mondo sconosciuto tutto da scoprire

LA LA  
E ci penso ogni attimo al congegno fantastico  
SOL RE LA  
Che stella a stella fa universo dentro me

LA LA  
La chiave ora magica non dev'ess ere semplice  
SOL RE LA  
Io starò qua cercando di capire  
LA  
Conoscere le strade dal Nilo a casa mia  
Per vedere coi miei occhi e sentire chiare qua  
SOL RE LA  
Parole e suoni enigmi di domani  
LA LA  
E ci penso ogni attimo al congegno fantastico  
SOL RE LA  
Che stella a stella fa universo dentro me me me...



# LA GRANDE AVVENTURA

DO SOL LA- FA

Nata come una stranezza

Pochi credevan in noi

Ma dopo anni di avventure

siamo ancora qui

Tutti insiem, tutti insiem

Lo sai perché

Se la passione c'è..

Percorriamo insieme sentieri nuovi

Esperienze uniche..

**RIT.** *È l'amore per l'unione  
Ci fa crescere e poi  
Una famiglia numerosa  
Siamo diventati ormai..*

Lungo il percorso fin da piccini  
la preda cacciavam  
e poi man mano che si cresceva  
in reparto scoprivam  
avventure, avventure  
magiche  
e la passione c'è..  
la route prepariamo il viaggio comincia  
tutti pronti per partir

**RIT.**

Scout è gioco, è fratellanza  
Scout è vivere in comunità.  
25 anni di storia  
Abbiam trascorso insieme a voi!

Tu tu tu tu tu tu..  
La la la la la..

insieme a voi!



# NINNANANNA (Modena City Ramblers)

INTRO: SOL RE SOL RE MI- SOL LA MI-  
SOL RE MI- SOL RE MI- SI- SOL

RE SOL SI-  
Camminavo vicino alle rive del fiume  
RE SOL  
nella brezza fresca  
SI-  
degli ultimi giorni d'inverno  
MI- SOL LA  
e nell'aria andava una vecchia canzone  
MI- SOL LA  
e la marea danzava correndo verso il mare.

A volte i viaggiatori si fermano stanchi  
e riposano un poco  
in compagnia di qualche straniero.  
Chissa dove ti addormenterai stasera  
e chissà come ascolterai questa canzone.

RE SOL SI-  
Forse ti stai cullando al suono di un treno,  
RE MI-  
inseguendo il ragazzo gitano  
SOL  
con lo zaino sotto il violino  
RE SOL  
e se sei persa  
SI-  
in qualche fredda terra straniera  
RE MI-  
ti mando una ninnananna  
SOL MI- SI- SOL  
per sentirti più vicina.

Un giorno, guidati da stelle sicure  
ci ritroveremo  
in qualche angolo di mondo lontano,  
nei bassifondi, tra i musicisti e gli sbandati  
o sui sentieri dove corrono le fate.

E prego qualche Dio dei  
viaggiatori  
che tu abbia due soldi in tasca  
da spendere stasera  
e qualcuno nel letto  
per scaldare via l'inverno  
e un angelo bianco  
seduto vicino alla finestra.

STRUM: RE SOL MI- SI- (x4)  
SOL RE

# ERI BELLISSIMA (Luciano Ligabue)

Intro: Lam Do Sol Re

Lam Do Sol Re

Eri bellissima lasciatelo dire

Lam Do Sol Re

e anche stavolta so che non mi crederai

Lam Do Sol Re

eri davanti a me davanti agli occhi del bambino,

Lam Do Sol Re

gli occhi del bambino quelli non li danno proprio

Lam Do Sol Re Lam Do Sol Re

indietro mai, credimi mai, mai ti dico mai...

Lam Do Sol Re

Eri sanissima ostrica e lampone

Lam Do Sol Re

sulle mie dita c'eri sempre e solo te

Lam Do Sol Re

ti davi un attimo e poi ti nascondevi bene

Lam Do Sol Re SI7

io l'ho capito che sei sempre stata grande più di me...ma adesso dimmi

Do Sol Si7 Mim

Come è andata, come è stato il viaggio di una vita lì con te, io spero solo

Do Sol Si7 Mim

tutto bene, tutto come progettavate voi da piccole

Do Do7 Lam Do Sol Re

stai bene lì con te stai bene lì con te..stai bene lì con te...

Fragile e piccola con le tue paure

mi costringevi a nasconderti le mie

sapevi ridere, sapevi il tuo sapore,

te la godevi ad occupare tutte le mie fantasie...ma adesso dimmi

Come è andata, come è stato il viaggio di una vita lì con te, io spero solo

tutto bene, tutto come progettavate voi da piccole stai bene lì con te stai bene lì con

te..stai bene lì...

Eri bellissima lasciatelo dire,

eri di tutti ma non lo sapevano

tu lo sapevi che facevi gola e soggezione

siamo stati insieme e comunque non mi hai conosciuto mai...ma adesso dimmi

Come è andata, come è stato il viaggio di una vita lì con te, io spero solo o

tutto bene, tutto come progettavate voi da piccole

stai bene lì con te stai bene lì con te..stai bene lì con te...



# IL VENTO

SI7m LA FA#m SOL

Con i venti che si attraggono, con le navi che si assalgono.

SI7m LA FA#m SOL

Navighiamo ancora insieme, sopra il male sopra il bene,

SI7m LA FA#m SOL

Ma i mari si attraversano e le navi si conquistano

SI7m LA FA#m SOL

Canta fino a sentir male con la gola secca sotto il sole.

**RIT.**

SI7m LA

Insieme, il vento lo sai bene

FA#m

SOL

SI7m

lui viene come viene, e soffia nelle vele e il viverlo insieme

LA

è un brivido è una cura

FA#m

serenità e paura

SOL

coraggio ed avventura,

SI7m

da vivere insieme, insieme, insieme, insieme ... a te.

Mentre i venti si dissolvono e gli inverni si accavallano

quanti graffi sulla pelle dentro il petto sulle spalle,

ma vedo il sole oltre quei tuoni neri, oltre il bianco opaco di que i velieri

e canto fino a sentir male con la gola secca sotto il sole.

**RIT.**

Due vascelli che combattono sulle onde che s'infrangono

o con le vele ferme senza vento osservando il firmamento.

Mentre il senso delle onde muta ed ogni sicurezza è ormai perduta ,

poi sparisce lentamente il vascello all'orizzonte...

**RIT.**

# 100 PASSI PER LA CITTA' PROIBITA

Intro: Mi-Sol Do Si

MI- SOL

Nato nella terra d'imperi e delle armi

DO SI

Tra popoli diversi, ma con idee uguali

MI- SOL

Negli occhi si leggeva la voglia di cambiare

DO SI

La voglia di Giustizia che li portò a lottare

MI- SOL

Avevan molti nomi temuti e rispettati

DO SI

Ma oltre quelle mura gli accesi eran vietati

MI- SOL DO SI

Si sa dove si nasce ma non come si muore e non se un ideale ti porterà dolore

LA- MI- LA- MI-

Ma la tua vita adesso puoi cambiare solo se sei disposto a camminare

LA- SOL SI

Gridando forte, senza aver paura, contando cento passi lungo la tua strada

MI- DO

*Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi*

SOL SI

*Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!*

MI- DO

*Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi*

SOL SI

*Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!*

Potevan come tanti scegliere e partire

Invece lor decisero di restare

Gli amici, la fatica, la lotta di un impero

Chi l'avrebbe mai conquistato?

Diceva da vicino li avrebbe controllati

Ma poi non ebbe tempo perché venne ammazzato...

Il nome di un guerriero nella notte brillerà, se u niti rimarrete nelle difficoltà

Allora nel palazzo vuoi entrare, e con il tuo sudore camminare

Sognare, camminare insieme a lottare la storia di Pechino e dei nemici dell'impero

**RIT.**

Ma la tua vita adesso puoi cambiare solo se sei disposto a camminare

Gridando forte, senza aver paura, contando cento passi per la città proibita

**RIT.**

LA MI LA

Fiumi poi campi, poi l'alba era viola

MI LA

bianche le torri che infine toccò

MI LA

ma c'era tra la folla quella nera signora

MI LA

e stanco di fuggire la sua testa chinò.

RE

Eri fra la gente nella capitale

LA MI

so che mi guardavi con malignità

RE

son scappato in mezzo ai grilli e alle cicale

LA MI

son scappato via ma ti ritrovo qua.

LA MI LA

Sbagli t'inganni ti sbagli soldato

MI LA

io non ti guardavo con malignità

MI LA

era solamente uno sguardo stupito

MI LA

cosa ci facevi l'altro ieri là?

RE

T'aspettavo qui per oggi a Samarcanda

LA MI

eri lontanissimo due giorni fa,

RE

ho temuto che per ascoltar la banda

LA MI

non facessi in tempo ad arrivare qua.

LA

Non è poi così lontano Samarcanda

RE MI7

corri cavallo, corri di là

FA#- RE

ho cantato insieme a te tutta la notte

MI7

corri come il vento che ci arriverò.

LA

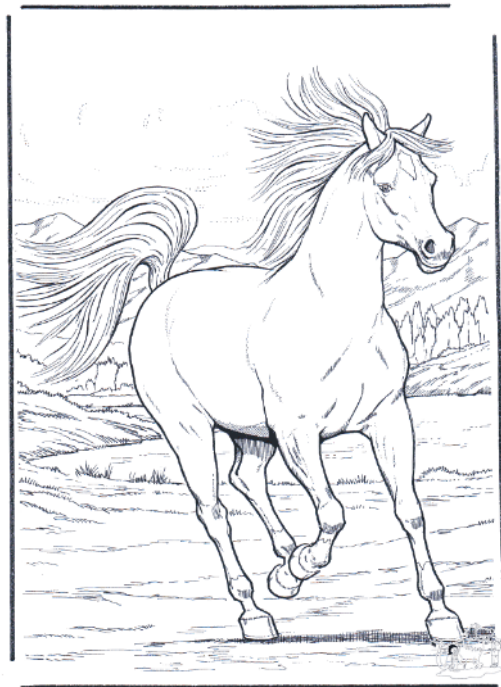
Oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh (x2)

# SAMARCANDA (R. Vecchioni)

LA MI LA  
Ridere, ridere, ridere ancora,  
MI LA  
ora la guerra paura non fa  
MI LA  
brucian le divise dentro il fuoco la sera  
MI LA  
brucia nella gola vino a sazietà  
RE  
Musica di tamburelli fino all'aurora  
LA MI  
il soldato che tutta la notte ballò  
RE  
vide tra la folla quella nera signora  
LA MI  
vide che guardava lui e si spaventò.

LA MI LA  
Salvami, salvami, grande sovrano  
MI LA  
fammi fuggire, fuggire di qua  
MI LA  
alla parata lei mi stava vicino  
MI LA  
e mi guardava con malignità  
RE  
Dategli, dategli un animale  
LA MI  
figlio del lampo, degno di un re  
RE  
presto, più presto perchè possa scappare  
LA MI  
dategli la bestia più veloce che c'è.

LA  
Corri cavallo, corri ti prego  
RE MI7  
fino a Samarcanda io ti guiderò  
FA#- RE  
non ti fermare, vola ti prego  
MI7  
corri come il vento che mi salverò.  
LA  
Oh oh cavallo, oh oh cavallo,  
oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh.



# OLTRE IL TEMPO

MI LA SOL LA SOL

MIm LA SOL LA  
E son qui e non c'e' niente,  
MIm LA SOL LA  
Strade, bar: sperduto nel mio tempo, non mi arrendo  
MIm LA SOL LA  
La mia età è un fuoco freddo  
MIm LA SOL LA  
Nato qui, io vivo contro il tempo, contro il tempo  
SIm DO SIm DO  
Mi dici che voi 20 anni fa fermaste un po' il mondo  
SIm DO SIm DO RE  
Mi dicono che 30 anni fa era tutto diverso

MIm LA  
*Ma son pronto*  
DO RE DO LA  
*Per volare oltre il tempo*

MIm LA SOL LA  
Come me anche tu  
MIm LA SOL LA  
Torni qui e vedi le giornate già vissute  
MIm LA SOL LA  
Dentro me il coraggio  
MIm LA SOL LA  
Addio a voi perchè ora parto, adesso parto!

SIm DO SIm DO  
Qualcosa di mio lo lascerò in questo mio tempo  
SIm DO SIm DO RE  
Saltando nel vuoto aspetterò il mio momento

MIm LA  
*Ma son pronto*  
DO RE DO LA  
*Per volare oltre il tempo*

MI LA SOL LA SOL



# LA RICONQUISTA

SI- MI-  
Tradito da un amico fedele  
FA# SOL  
un'ombra si vendica,  
SI- MI-  
scappa e lo porta lontano,  
FA# SOL  
lontano da te.

**RIT.**

DO SOL  
*Se saprai ascoltare*  
RE- MI-  
*non avrai paure, il guerriero vincerà*  
DO SOL  
*dove nasce il mare*  
RE- MI- DO  
*ti darà la forza, ti accompagnerà*

Goffredo ha una grande mission e  
prepara l'armata,  
nulla ci fa più paura  
combatti con me!

**RIT.**

La battaglia si fa sempre più dura  
ennesima vittima  
il sangue accarezza il mio viso  
tutto parte da te!

**RIT.**



Quanta vita c'è, quanta vita insieme a te  
Tu che ami e tu che non lo rinfacci mai  
E non smetti mai di mostrarti come sei  
Quanta vita c'è in questa vita insieme a te...

E dimmi dove, dimmi come  
Con che cosa ascoltavi la mia vita,  
quando non stavo con te.  
E che sapori, e che umori,  
che dolori e che profumi respiravi  
quando non stavi con me.  
Iris ti amo davvero  
E se questo ti piace rimani con me.





# IRIS (Biagio Antonacci)

DO#- SI LA

Iris tra le tue poesie

SI DO#- SI LA SI

Ho trovato qualcosa che parla di me

DO#- SI LA

Le hai scritte tutte col blu

SI DO#- SI LA SI

E su pezzi di carta trovati qua e là

DO#- SI

Dimmi dove, dimmi come,

LA SI DO#-

con che cosa ascoltavi la mia vita

SI LA SI

quando non stavo con te.

DO#- SI

E che sapori, e che umori

LA SI DO#-

Che dolori e che profumi respiravi

SI LA SI

Quando non stavi con me.

DO#- SI LA

Iris mi viene da dirti

SI DO#- SI MI

“Ti amo” e lo sai non l’ho detto mai.

DO#- LA SI MI

Quanta vita c’è, quanta vita insieme a te

DO#- LA SI MI

Tu che ami e tu che non lo rinfacci mai

DO#- LA SI MI

E non smetti mai di mostrarti come sei.

DO#- LA SI MI

Quanta vita c’è in questa vita insieme a te.

Il mio nome dillo piano

Lo vorrei sentire sussurrare adesso, che ti sono vicino.

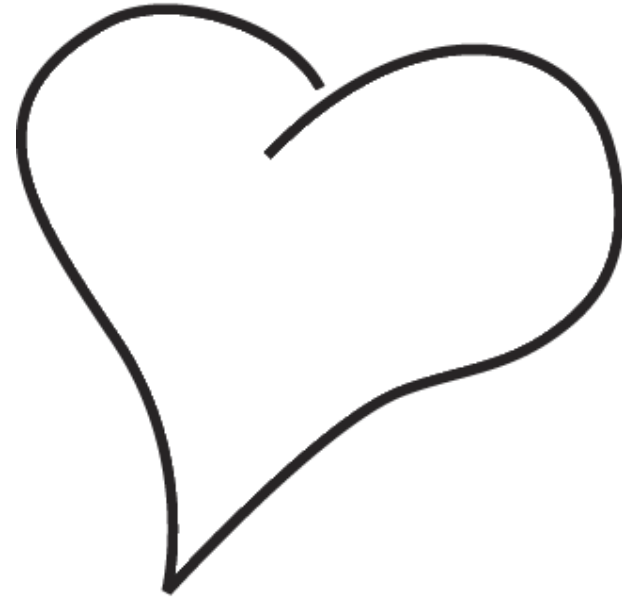
La tua voce mi arriva

e suona come un onda che mi porta

ma, qualche cosa di più.

Iris ti ho detto “Ti amo”

E se questo ti piace rimani con me.



# AL CHIAROR DEL MATTIN

SOL

Al chiaror del mattin, al chiaror del mattin

RE SOL

ci sveglia una canzon, ci sveglia una canzon.

SOL

Al chiaror del mattin, al chiaror del mattin

RE SOL

ci sveglia una canzon, è sorto il sol.

**RIT.**

SOL

*Su leviam, su leviam,*

RE SOL

*Per avere il sol basta ridere;*

SOL

*Su leviam, su leviam,*

RE SOL

*non è tempo di esitar.*

Se la pioggia cadrà, se la pioggia cadrà  
e tutto bagnerà, e tutto bagnerà.

Se la pioggia cadrà, se la pioggia cadrà  
più divertente ancor sarà.

**RIT.**

Se il vento verra', se il vento verrà  
e tutto muoverà' e tutto bagnerà.

Se il vento verra', se il vento verrà  
più divertente ancor sarà'.

**RIT.**

Se la neve verra', se la neve verrà  
e tutto coprirà', e tutto coprirà.

Se la neve verra', se la neve verrà  
più divertente ancor sarà'.

**RIT.**



# CANZONE DELL'AMICIZIA

DO SOL  
In un mondo di maschere  
LA- MI-  
dove sembra impossibile  
FA DO  
riuscire a sconfiggere  
RE SOL  
tutto ciò che annienta l'uomo.

Il potere, la falsità,  
la ricchezza, l'avidità,  
sono mostri da abbattere,  
noi però non siamo soli.

**RIT.**

DO SOL  
*Canta con noi, batti le mani,*  
LA- DO FA SOL  
*alzale in alto, muovile al ritmo del canto.*  
DO SOL  
*Stringi la mano del tuo vicino*  
LA- DO FA SOL DO  
*e scoprirai che è meno duro il cammino così.*

Ci hai promesso il tuo spirito,  
lo sentiamo in mezzo a noi  
e perciò possiam credere  
che ogni cosa può cambiare.

Non possiamo più assistere  
impotenti ed attoniti  
perché siamo responsabili  
della vita intorno a noi.

**RIT.**



mi  
vivere liberi  
fa#- re mi  
in una terra dai mille incantesimi  
la  
è una rosa rossa  
mi fa#-  
che un giorno fiorirà tra tutto il sangue versato  
re mi fa#-  
nella polvere da giovani vite  
re mi fa#-  
quel giorno finalmente ci sarà  
re mi fa#-  
per tutto il popolo il diritto di vivere  
re mi fa#-  
per tutto il popolo quel giorno ci sarà  
re mi la mi fa#- re mi  
una ragione per vivere.

la mi fa#- re mi X2

# I PIRATI BALLANO

DO SOL DO  
I pirati ballano sul ponte delle navi  
SOL DO  
e le casse scassano se mancano le chiavi

**RIT.**

DO FA SOL DO  
*Gira, gira per il mar corri e non fermarti mai*  
LAm FA SOL DO  
*sempre allerta notte e di... pirata sei così*

Ma la notte vegliano, preparano gli agguati  
le armi allora pigliano per fare i pirati.

Se una nave avvistano son pronti all'arrembaggio  
che mestiere facile e' fare il pirataggio.

Quando i corni suonano e' l'ora del cimento  
e il nemico annientano davvero in un momento.

I barili vuotano bevendo a piu' non posso,  
quando si ubriacano finiscono nel fosso.

Sul pennone altissimo e' issata una bandiera  
vittoriosa sventola e' quella bianco e nera.



# UNA RAGIONE PER VIVERE

## I Ratti della Sabina

strum: Fa#m Re La Mi X2

La Mi Fa#m Re Mi X2

la mi  
Scendo dagli alti sentieri di montagna  
fa#m re  
guardo verso la vallata dove c'è la  
mi  
mia capanna  
la mi  
passo dopo passo mi allontano dal cielo stellato  
fa#- re  
corro verso i luoghi in cui ho sentito  
mi fa#-  
cantare per me  
re mi la  
le prime ninne nanne da bambino

strum: La Mi Fa#m Re Mi X1

la  
scorre il fiume morde i sassi  
mi  
culla i pesci dolcemente  
fa#- re mi  
il salice piangente si riflette dentro l'acqua mentre  
la mi  
splendidi cavalieri appaiono lontano  
fa#- re mi  
su cavalli che nitriscono al canto dei pastori  
la  
è un canto strano che ti prende  
mi  
l'anima e la mente  
fa#- re  
e fa crescere più forte in fondo al cuore il  
mi  
desiderio ardente  
la  
di essere liberi



# GIALLO VERDE ROSSO

SOL DO SOL

Colore del Sole, più giallo dell'oro fino

DO SOL RE

la gioia che brilla negli occhi tuoi, fratellino.

SOL DO SOL

Colore di un fiore, il primo della mattina

DO SOL RE

in te, sorellina, vedo rispecchiarmi.

MI- SI- DO SOL

Nel gioco che fai, non sai ma già stringi forte

DO SOL DO SOL DO RE

segreti che sempre avrai nelle mani in ogni tua sorte.

MI- SI- DO SOL

Nel canto che fai, la voce tua chiara dice

DO SOL DO SOL DO SOL DO SOL

famiglia felice oggi nel mondo poi su nel ciel per sempre sarà.

Colore del grano, che presto avrà d'or splendor e

la verde tua tenda fra gli alberi, esploratore.

Colore lontano, di un prato che al cielo grida

con me scoprirai, sorella mia Guida.

Dov'è il tuo sentiero, si apre su un mondo ignoto

che attende il tuo passo come di un cavaliere fidato.

Dov'è il tuo pensiero, dilata questa natura

verso l'avventura che ti farà scoprire te stesso e amar il Signor.

Colore rubino, del sangue di un testimone

il sangue che sgorga dal cuor tuo, fratello Rover.

Color vespertino, di nubi sul sol raccolte

l'amore che, Scolta, tu impari a donar.

Conosci quel bene, che prima tu hai ricevuto

sai che non potrai tenerlo per te neppure un minuto.

Conosci la gioia, di spenderti in sacrificio

prometti servizio ad ogni fratello ovunque la strada ti porterà.

# QUANDO IL PRIMO SOLE

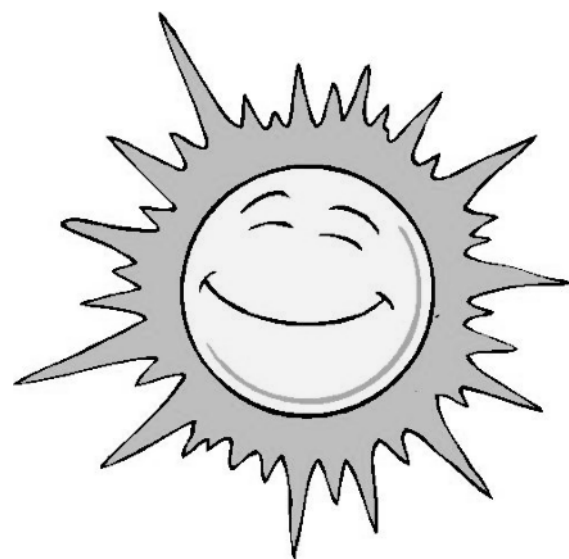
RE SOL RE SI-  
Quando il primo sole, in alto si levò,  
RE LA LA7  
vide uno spettacolo e s'innamorò:  
RE SOL RE SI-  
questa nostra terra, vista da lassù,  
RE LA LA7  
sembra un mare verde, con un mare blu vicino.

RIT.

RE LA SI- SOL RE  
*Che paradiso che è, voglio che viva, che viva,*  
LA LA7  
*che tutto passi e tutto torni;*  
RE LA SI-  
*che paradiso che è qui,*  
SOL RE LA RE  
*voglio che viva, che viva, per sempre così. (2v)*

Il delfino un giorno, disse: "Tu chi sei",  
"Sono una colomba, so volare, sai"  
"Ed allora dimmi, cosa vedi tu"  
"Vedo un mare verde, con un mare blu vicino"

RIT.



FA DO SOL  
E in un giorno di pioggia che ti ho conosciuta,  
DO SOL LA-  
Il vento dell'ovest rideva gentile  
FA DO SOL  
e in un giorno di pioggia ho imparato ad amarti  
LA- FA SOL LA-  
Mi hai preso per mano portandomi via.

STRUM: DO SOL LA- FA SOL DO SOL LA- FA SOL LA-

Hai occhi di ghiaccio ed un cuore di terra  
hai il passo pesante di un vecchio ubriacone  
ti chiudi a sognare nelle notti d'inverno  
e ti copri di rosso e fiorisci d'estate.  
I tuoi esuli parlano lingue straniere  
si addormentano soli sognando i tuoi cieli  
si ritrovano persi in paesi lontani  
a cantare una terra di profughi e santi.

E in un giorno di pioggia che ti ho conosciuta,  
il vento dell'ovest rideva gentile  
e in un giorno di pioggia ho imparato ad amarti  
mi hai preso per mano portandomi via.

E in un giorno di pioggia ti rivedrò ancora  
e potrò consolare i tuoi occhi bagnati.  
**In un giorno di pioggia** saremo vicini,  
balleremo leggeri sull'aria di un Reel.



# IN UN GIORNO DI PIOGGIA

## Modena City Ramblers

LA-  
Addio, addio e un bicchiere levato  
DO SOL  
al cielo d'Irlanda e alle nuvole gonfie.  
LA-  
Un nodo alla gola ed un ultimo sguardo  
RE- FA  
alla vecchia AnnaLiff e alle strade del porto.  
LA-  
Un sorso di birra per le verdi brughiere  
DO SOL  
e un altro ai mocciosi coperti di fango,  
LA-  
e un brindisi anche agli gnomi a alle fate,  
RE- FA LA-  
ai folletti che corrono sulle tue strade.

STRUM: DO SOL LA- FA SOL DO SOL LA-

LA-  
Hai i fianchi robusti di una vecchia signora  
DO SOL  
e i modi un po' rudi della gente di mare,  
LA-  
Ti trascini tra fango, sudore e risate  
RE- FA  
la puzza di alcool nelle notti d'estate.  
LA-  
E un vecchio compagno ti segue paziente,  
DO SOL  
il mare si sdraia fedele ai tuoi piedi,  
LA-  
Ti culla leggero nelle sere d'inverno,  
DO RE- LA-  
Ti riporta le voci degli amanti di ieri.

# L'ACQUA LA TERRA E IL CIELO

DO MI- RE- SOL  
In principio la terra Dio creò,  
DO MI- RE- SOL  
con i monti i prati e i suoi color  
MI- LA-  
e il profumo dei suoi fior  
RE- SOL DO  
che ogni giorno io rivedo intorno a me  
MI- RE- SOL  
che osservo la terra respirar  
DO MI- RE- SOL  
attraverso le piante e gli animal  
MI- LA-  
che conoscer io dovrò  
RE- SOL DO  
per sentirmi di esser parte almeno un po'.

**RIT.**

LA- MI- FA DO  
*Questa avventura, queste scoperte*  
FA DO SOL  
*le voglio viver con Te*  
LA- MI- FA DO  
*Guarda che incanto è questa natura*  
FA DO SOL  
*e noi siamo parte di lei.*

Le mia mani in te immergerò  
fresca acqua che mentre corri via  
fra i sassi del ruscello  
una canzone lieve fai sentire  
oh pioggia che scrosci fra le fronde  
e tu mare che infrangi le tue onde  
sugli scogli e sulla spiaggia  
e orizzonti e lunghi viaggi fai sognar.

**RIT.**

Guarda il cielo che colori ha!  
E' un gabbiano che in alto vola già  
quasi per mostrare che  
ha imparato a viver la sua libertà  
che anch'io a tutti canterò  
se nei giorni farfalla diverrò  
e anche te inviterò  
a puntare il tuo dito verso il sol.

**RIT.**

# CENERENTOLA

RE FA# - SI-  
Forse,... Ho ancora sonno ma mi chiaman forte,  
FA# - SI- SOL LA  
"Entra nel gioco, gioca la tua parte!"  
FA# - SI- FA# - SI-  
Si sa, non e' ancor nato chi vive l'avventura  
SOL LA RE SOL LA RE  
guardando il mondo dietro al buco della serratura! (2vv)

RE SOL LA  
Se un giorno Cenerentola avesse detto "Basta!",  
RE SOL LA  
mi lascian qui, pazienza, non andro' alla festa,  
FA# - SI- FA# - SI-  
laggiu' il figlio del re, sicuro come il cielo,  
SOL LA RE SOL RE LA  
nel suo grande palazzo sarebbe ancora solo.

Di fronte al vecchio padre, piuttosto imbufalito,  
Francesco forse un giorno avrebbe preferito,  
tornare buono a casa, far pure lui il mercante,  
e non passar la vita a sconcertar la gente.

## RIT.

Se tre caravelle, da mesi in mezzo al mare,  
avessero convinto Colombo a rinunciare,  
potremmo ancora oggi stare sicuri che,  
non molti a colazione berrebbero caffè'.

Se cosi' avesse detto Giuseppe, spaventato:  
"Maria, io qui ti lascio, quel che stato e' stato!",  
beh, voi non ci pensate, che storia sbrindellata,  
in quella mangiatoia un di' sarebbe nata.

## RIT.

Se mentre era assediato a Mafeking, laggiu',  
B.P. avesse detto ai suoi: "There is nothing to do",  
non ci sarebbe al mondo, ti piaccia o non ti piaccia,  
nessuno che saluti dicendo "Buona Caccia!"



# L'ISOLA CHE NON C'E'

Edoardo Bennato

Sol Re  
E non è un'invenzione  
Do Sol  
e neanche un gioco di parole  
Mim Si7 Do  
se ci credi ti basta perché  
Sol Re  
poi la strada la trovi da te.  
Mim Si7  
Son d'accordo con voi  
Mim Si7  
niente ladri e gendarmi  
Do Sol Re  
ma che razza di isola è?  
Lam Re7  
Niente odio e violenza  
Lam Re7  
né soldati né armi  
Lam Re7  
forse è proprio l'isola  
Lam Re7  
che non c'è... che non c'è.  
Sol  
Seconda stella a destra  
Re  
questo è il cammino  
Do Sol  
e poi dritto, fino al mattino  
Mim Si7 Do  
poi la strada la trovi da te  
Sol Re Sol  
porta all'isola che non c'è.  
Sol Re  
Forse questo ti sembrerà strano  
Do  
ma la ragione  
Sol  
ti ha un po' preso la mano  
Mim Si7 Do  
ed ora sei quasi convinto che  
Sol Re Sol  
non può esistere un'isola che non c'è.  
Sol Re  
E a pensarci, che pazzia  
Do Sol  
è una favola, è solo fantasia  
Mim Si7 Do  
e chi è saggio, chi è maturo lo sa  
Sol Re  
non può esistere nella realtà!  
Mim Si7  
Son d'accordo con voi  
Mim Si7  
non esiste una terra  
Do Sol Re  
dove non ci son santi né eroi  
Lam Re7  
e se non ci son ladri  
Lam Re7  
se non c'è mai la guerra  
Lam Re7  
forse è proprio l'isola  
Lam Re7  
che non c'è... che non c'è!

Sol Re  
E non è un'invenzione  
Do Sol  
e neanche un gioco di parole  
Mim Si7 Do  
se ci credi ti basta perché  
Sol Re  
poi la strada la trovi da te.  
Mim Si7  
Son d'accordo con voi  
Mim Si7  
niente ladri e gendarmi  
Do Sol Re  
ma che razza di isola è?  
Lam Re7  
Niente odio e violenza  
Lam Re7  
né soldati né armi  
Lam Re7  
forse è proprio l'isola  
Lam Re7  
che non c'è... che non c'è.  
Sol  
Seconda stella a destra  
Re  
questo è il cammino  
Do Sol  
e poi dritto, fino al mattino  
Mim Si7 Do  
non ti puoi sbagliare perché  
Sol Re Sol  
quella è l'isola che non c'è!  
Do Re  
E ti prendono in giro  
Sol Sol7 Do  
se continui a cercarla  
Do Re Sol Sol7  
ma non darti per vinto perché  
Do Re  
chi ci ha già rinunciato  
Sol Sol7 Do  
e ti ride alle spalle  
Sol Re Do Sol  
forse è ancora più pazzo di te!

# SENZA PAROLE

Vasco Rossi

La7  
Ho guardato dentro una bugia  
Do#-  
e ho capito che e' una malattia  
Fa#- Re  
che alla fine non si puo' guarire mai  
La  
e ho cercato di convincermi  
Mi La Mi  
che tu non ce l'hai

Ho guardato dentro casa tua  
e ho capito che era una follia  
avere pensato che fossi soltanto mia  
e ho cercato di dimenticare  
di non guardare

La  
E ho guardato la televisione  
Do#-  
e mi e' venuta come l'impressione  
Fa#-  
che mi stessero rubando il tempo e che tu  
Re  
che tu mi rubi l'amore  
Re-  
Ma poi ho camminato tanto e fuori  
La  
c'era un gran rumore  
Mi  
che non ho più pensato a tutte queste cose

Strumentale Do Sol Fa Do Sol Fa Sol

Do  
E ho guardato dentro un'emozione  
Sol  
e ci ho visto dentro tanto amore  
Fa Do Sol  
che ho capito perchè non si comanda al cuore

Fa  
E va bene cosi'  
Sol Do Sol Do Mi- La-7 Fa  
senza parole senza parole  
Do Sol Do Fa  
E va bene cosi' senza parole  
Do Sol  
e va bene cosi'  
  
E guardando la televisione  
mi e' venuta come l'impressione  
che mi stessero rubando il tempo e che tu  
che tu mi rubi l'amore  
ma poi ho camminato tanto e fuori  
c'era un grande sole  
che non ho piu' pensato a tutte queste cose

La Do#- Fa#- Re

La Mi La Re  
E va bene cosi' senza parole  
La Do#- Fa#- Re

E va bene cosi' senza parole

Guidando una canoa per acque tempestose,  
domando col sorriso le rapide furiose,  
ben piu' di una persona mi ha detto che la vita,  
gustata in questo modo e' ben piu' saporita.

**RIT.**

Vedi?, Così' va il mondo, a ognuno la sua arte,  
entra nel gioco, gioca la tua parte,  
Si sa, non e' ancor nato, chi goda l'avventura,  
guardando il mondo dietro al buco della serratura!

## CAVALIERE IO SARO'

LA- SOL LA- SOL DO  
In questo castello fatato o grande re Artù  
RE- LA- SOL LA-  
i tuoi cavalieri han portato del regno la virtù  
SOL LA- SOL DO  
nel duello la forza e il coraggio ci spingeranno già  
RE- LA- SOL LA-  
ma vincere con il sabotaggio non dà felicità.

**RIT.**

DO SOL DO SOL  
*Cavaliere io sarò anche senza il mio cavallo perché so*  
RE- LA- MI  
*che non si può stare seduti ad aspettare*  
DO SOL DO SOL  
*e così cercherò un modo molto bello se si può*  
RE- LA- SOL LA-  
*per riuscire a donare quello che ho nel cuor*

Un vaso ti posso creare se argilla mi darai  
oppure mattoni impastare e mura ne farai  
e cavalcando nel bosco rumore non farò  
il verso del gufo conosco e paura non avrò

**RIT.**

Il mio prezioso mantello riparo diverrà  
se lungo la strada un fratello al freddo resterà  
sul volto un sorriso sereno per ogni avversità  
ai piedi dell'arcobaleno ci si ritroverà

**RIT.**



# TRABOSCHIE E PRATI

LA- DO  
Tra boschi e prati verdi e fiumi  
SOL LA-  
con l'acqua e con il sole  
DO  
col vento pure con l'aria lieve  
SOL LA-  
nella calda estate o con la neve  
FA DO  
quanti passi fatti insieme  
SOL LA-  
allegria di una fatica  
FA DO SOL  
ancor più meravigliosa perché ...  
LA- SOL LA-  
fatta con te.

Un sorso d'acqua fresca e poi  
l'orizzonte di nuovo davanti a noi  
senza più limiti ed ore  
ci fermeremo col morir del sole  
per poi star davanti al fuoco  
in una notte con la luna  
a pregar le stelle e il vento di ...  
portarci la fortuna.

Lo zaino è fatto tutto è pronto  
un nuovo giorno è sorto già  
e con il ritmo dei nostri passi  
il nostro tempo misureremo  
poi di nuovo sul sentiero  
solitario e silenzioso  
testimone delle fatiche di chi ...  
in alto vuole andare.



Fa Do Sol Lam  
*Tutti vogliono viaggiare in prima l'hostess che c'ha tutto quel che vuoi*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti quanti con il drink in mano e sotto come va fuori come va*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti vogliono viaggiare in prima e che il viaggio non finisca mai*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti con il posto finestrino sotto come va, fuori come va*  
Fa Do Sol Lam Fa Do Sol Lam  
*fuori come va ah ah ah fuori come va ah ah ah*

Fa Do Sol Lam  
Siamo quelli che da quelli come te non si fanno mai pagar da bere  
Fa Do Sol Lam  
Perché siamo quelli che è meglio se lo sai con quelli come te son sempre pari di qua

Fa Do Sol Lam  
*Tutti vogliono viaggiare in prima*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti quanti con il drink in mano e sotto come va fuori come va*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti vogliono viaggiare in prima e che il viaggio non finisca mai*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti con il posto finestrino sotto come va, fuori come va*  
Fa Do Sol Lam Fa Do Sol Lam  
*fuori come va ah ah ah fuori come va ah ah ah*



# TUTTI VOGLIONO VIAGGIARE IN PRIMA

Ligabue

Fa Do  
Quelli come me si svegliano alle tre  
Sol Lam  
E dicono che i giorni sono corti  
Fa Do  
E poi quelli come me si svegliano a metà  
Sol Lam  
Rimangono con i sogni mezzi aperti  
Fa Do  
Avrai ragione te a fare come fai  
Sol Lam Lam7  
A stare con vince cambiarti le camicie  
Fa Do  
Sta a vedere che sappiamo già com'è  
Sol Lam  
ci riposiamo solo dopo morti

**RIT.**

Fa Do Sol Lam  
*Tutti vogliono viaggiare in prima l'ho stess che c'ha tutto quel che vuoi*  
Fa Do Sol Lam  
*Tutti quanti con il drink in mano e sotto come va Fuori come va*  
Fa Do Sol Lam  
*Fuori come va... ah ah ah*

Fa Do  
Quelli come me si va finché ce ne  
Sol Lam  
Ma è come non venisse mai il momento  
Fa Do  
Con quei progetti li e quei difetti li  
Sol Lam  
Che ci fanno stare più contenti  
Fa Do  
Avrai ragione te a fare come fai  
Sol Lam  
a startene da furbo nel mondo dei più furbi

Fa Do  
Stà a vedere che sappiamo già com'è  
Sol Lam  
Non ci teniamo a togliere il disturbo

# FORSE TU NON LO SAI...

**RIT.**

RE SOL  
*Forse tu non lo sai*  
LA RE  
*non te l'anno detto mai*  
RE SOL  
*che le cose trasparenti*  
LA RE  
*sono le più resistenti. (2v.)*

RE SOL  
Se per caso un bel mattino  
LA RE  
tu vedrai il tuo vicino ripararsi dietro un muro  
per sentirsi più sicuro, fare un buco sottoterra  
per paura della guerra, non volerlo imitare  
prova a metterti a cantare.

**RIT.**

Se per caso un bel mattino tu vedrai che il tuo vicino  
butta i soldi della spesa nel bilancio alla difesa,  
non cadere nel tranello, non buttarti nel duello,  
non volerlo imitare, prova a metterti a cantare.

**RIT.**

Se al posto di una piazza preferisci una corazza,  
non pensare che un'armatura sia la cosa più sicura;  
dentro non ci puoi nuotare, finirai per soffocare,  
non volerti corazzare prova a metterti a cantare.

**RIT.**

Prova a avvolgerti nel vento, e vedrai sarai contento;  
prova a star nell'aria pura questa è molto più sicura.  
L'aria ti fa respirare l'aria poi ti fa incontrare:  
prova ad aprire le tue mani e poi dir come ti chiami.

# IL TESORO

DO SOL FA SOL DO  
Stretto fra il cielo e la terra, sotto gli artigli di un drago,  
FA SOL MI- LA- SOL  
nelle parole che dico al vicino, questo tesoro dov'è?  
DO SOL FA DO FA DO SOL  
E quando lo trovi colora le strade, ti fa cantare forte perché  
RE- SOL LA- DO  
un tesoro nel campo, un tesoro nel cielo,  
FA DO DO  
puoi costruire ciò che non c'è...

**RIT.**

FA DO FA DO  
*Un tesoro nel campo, un tesoro nel cielo*  
FA DO SOL  
*chi lo cerca lo trova, però...*  
DO FA FA-  
*un tesoro nascosto in un vaso di creta,*  
DO SOL  
*se lo trovi poi dammene un po'.*



Sotto un castagno a dormire, dietro a quel muro laggiù  
in uno sguardo un po' turbato, questo tesoro dov'è?  
Ti fa parlare le lingue del mondo, capire tutti i cuori pe rché...  
un tesoro nel campo, un tesoro nel cielo,  
puoi costruire ciò che non c'è...

**RIT.**

In un cortile assolato, oppure in mezzo ai bambù,  
in quel castello scuro ed arcigno, questo tesoro dov'è?  
Dà mani forti per stringerne altre, per render vere e vive le idee.  
un tesoro nel campo, un tesoro nel cielo,  
puoi costruire ciò che non c'è...

# IO VAGABONDO

LA MI  
Io un giorno crescerò  
RE MI LA RE MI  
e nel cielo della vita volerò  
LA MI  
ma, un bimbo che ne sa  
RE MI LA  
sempre azzurra non può essere l'età.  
FA# - RE MI LA  
Poi, una notte di settembre mi svegliai  
LA RE  
il vento sulla pelle  
MI LA  
sul mio corpo il chiarore delle stelle  
FA#- RE  
chissà dov'era casa mia  
MI  
e quel bambino che giocava in un cortile.

LA MI FA#-  
*Io, vagabondo che son io*  
MI LA  
*vagabondo che non sono altro*  
MI FA#-  
*soldi in tasca non ne ho*  
MI LA RE MI  
*ma lassu' mi è rimasto Dio...*

Sì, la strada è ancora là  
un deserto mi sembrava la città  
ma un bimbo che ne sa  
sempre azzurra non può essere l'età.  
Poi, una notte di settembre me ne andai  
il fuoco di un camino  
non è caldo come il sole del mattino  
chissà dov'era casa mia  
e quel bambino che giocava in un cortile.

# C'ERA UN RAGAZZO

RE LA  
C'era un ragazzo che come me  
SOL RE LA  
amava i Beatles e i Rolling Stones.  
RE LA  
Girava il mondo, veniva da  
SOL LA  
gli Stati Uniti d'America.  
RE LA  
Non era bello ma accanto a sé  
SOL LA  
aveva mille donne se  
RE LA  
cantava Help o Ticket to ride  
SOL LA  
o Lady Jane o Yesterday;  
RE SOL  
cantava viva la libertà,  
LA RE  
ma ricevette una lettera,  
SOL  
la sua chitarra mi regalò,  
MI LA  
fu richiamato in America...

RE FA DO SOL LA  
Stop coi Rolling Stones;  
RE FA DO SOL LA  
stop coi Beatles stop.  
SOL FA#- MI- RE  
Mihan detto va nel Vietnam  
SOL FA#- LA LA7 RE SOL LA RE LA  
e spara ai Vietcong... RATA TATA...

C'era un ragazzo che come me  
amava i Beatles e i Rolling Stones.  
Girava il mondo ma poi finì  
a far la guerra nel Vietnam;  
capelli lunghi non porta più  
non suona la chitarra ma  
uno strumento che sempre dà  
la stessa nota ratatata.  
Non ha più amici, non ha più fans  
vede la gente cadere giù.

Al suo paese non tornerà  
adesso è morto nel Vietnam

Stop coi Rolling Stones,  
stop coi Beatles stop.  
Un cuore in petto più non ha,  
ma due medaglie o tre.... RATA TATA...

# LA GIOIA

DO FA- DO FA-  
Ascolta, il rumore delle onde del mare  
DO FA- DO FA-  
ed il canto notturno di mille pensieri dell' umanità  
che riposa dopo il traffico di questo giorno  
che di sera si incanta davanti al tramonto che il sole le dà.  
Respira, e da un soffio di vento raccogli  
il profumo dei fiori che non hanno chiesto che un po' di umiltà  
e se vuoi puoi gridare e cantare che voglia di dare  
e cantare che ancora nascosta può esistere la felicità.

**RIT.**

RE MI- FA DO  
*perché la vuoi, perché tu puoi riconquistare un sorriso*  
RE- MI- FA DO  
*e puoi giocare e puoi sperare, perché ti han detto bugie*  
RE- MI- FA DO  
*ti han raccontato che l' hanno uccisa che han calpestato la gioia*  
RE- MI- FA SOL  
*perché la gioia, perché la gioia, perché la gioia è con te!*  
FA SOL LA-  
*E magari fosse un attimo, vivila ti prego*  
FA SOL LA-  
*e magari a denti stretti non farla morire,*  
FA SOL LA-  
*anche immersa nel frastuono tu falla sentire,*  
FA SOL DO FA DO SOL DO  
*hai bisogno di gioia come me.... Lalala..la*

Ancora, è già tardi ma rimani ancora  
per poter gustar ancora un poco quest' aria scoperta stasera  
e domani ritorna, tra la gente che cerca e dispera  
e tu saprai che nascosta può esistere la felicità.

**RIT.**

# SCOUTING FOR BOYS

DO SOL LA- FA SOL

Eravamo ragazzi ancora, con il tempo aperto davanti,  
i giorni più lunghi coi calzoni corti, a caccia di vento i s emplici canti.  
La carta e la colla insieme, incrociare due canne più forti:  
legate allo spago le nostre speranze, nei nostri aquiloni i sogni mai morti.  
Si alzano ora più in alto, più in alto di allora le danze,  
restare confusi, il tempo ti afferra, scommette sul mondo ma senza arroganze.  
La testa nel cielo è vero, ma il camminare ti entra da terra,  
e pronti a partire rischiare la strada: i fiori più veri non son quelli di serra!

DO SOL LA- FA SOL

*Va, più in su, più in la, contro vento è lotta dura ma, tendi lo spago.  
Se sta a cuore a noi, non è vana speranza cambierà, oltre la siepe va!*

E il potere all'indifferenza, l'indifferenza che al potere fa i ladri,  
la terra ormai scossa da atomi pazzi, denaro trionfante schiaccia grida di madri.  
È ancora la grande corsa, per gli stupidi armati razzi,  
il rialzo i profitti, più disoccupati e c'è sempre chi dice: "state buoni ragazzi".  
È nascosta rassegnazione, dietro grandi progetti mancati,  
non è certo più il tempo di facili sogni, i nostri aquiloni hanno i fili bloccati.  
Ma vediamo più acuti e nuovi, affiorare continui bisogni,  
solidali ci chiama la città dell'uomo, sporcarsi le mani in questo mare è un segno!

*Va, più in su...*

Ed ancora più in alto vola, prende quota sorvola vallate,  
portato dai venti ma le idee le ha chiare: di "certe nubi" si muore, di acque inquinate!  
Non cantare per evasione, canta solo se vuoi pensare,  
il fine nel mezzo, come il grano nel seme, un progresso per l'uomo dobbiamo imparare.  
Meccanismi perversi fuori, meccanismi che dentro teme,  
avere sembrare ti prendono a fondo, cercare se stessi è più dura ma insieme...  
E lottare per realizzare un amore che sia fecondo:  
via le porte blindate chiuse sugli egoismi, un uomo e una donna spalancati sul mondo.

*Va, più in su...*

E spingendo di nuovo i passi, sulla strada per fare rumore, non teme il vento, con la pioggia e col sole, "già e ancora": seguire l'amore. E un tesoro nascosto cerca: è sepolto giù nelle gole, è paura che stringe quando siamo vicini, in chi in vita sua ha mai avuto parole:  
E lo scopri negli occhi, è vero, in quegli occhi tornati bambini, han saputo rischiare:  
"lascia tutto" se vuoi! Sulla strada andare, non scordare i tuoi fin. Un aquilone nel vento chiama, tendi il filo e ora puoi! Le scelte di oggi per un mondo che cambia, pronti a servire e ancora scouting for boys!  
*Va, più in su...*

# GENERALE

LA FA# -

Generale dietro alla collina, ci sta la notte crucca ed assassina  
RE  
e in mezzo al prato c'è una contadina,  
LA FA#-  
curva sul tramonto sembra una bambina  
SI-  
di cinquant'anni e di cinque figli,  
LA  
venuti al mondo come conigli  
MI MI7  
partiti al mondo come soldati  
LA RE LA RE LA MI7  
e non ancora tornati.

Generale dietro la stazione, lo vedi il treno che portava al sole  
non fa più fermate neanche per pisciare  
si va dritti a casa senza più pensare  
che la guerra è bella anche se fa male  
che torneremo ancora a cantare  
e a farci fare l'amore l'amore dalle infermiere.

Generale la guerra è finita il nemico è scappato, è vinto, è battuto  
dietro la collina non c'è più nessuno  
solo aghi di pino e silenzio e funghi  
buoni da mangiare buoni da seccare  
da farci il sugo quando viene Natale  
quando i bambini piangono e a dormire non ci vogliono andare.

Generale queste cinque stelle  
queste cinque lacrime sulla mia pelle  
che senso hanno  
dentro al rumore di questo treno  
che è mezzo vuoto e mezzo pieno  
e va veloce verso il ritorno,  
tra due minuti è quasi giorno  
è quasi casa è quasi amore.

# GLI ANNI

Sol

Mim Do Sol Re  
Stessa storia, stesso posto, stesso bar  
Mim Do Sol Re Mim Do Re Sol  
stessa gente che vien dentro, consuma e poi va non lo so, che faccio qui  
Mim Do Re Mim Re Do  
esco un po', e vedo i fari delle auto che mi  
Mim Re Do Re Sol  
guardano e sembrano chiedermi chi cerchiamo noi

**RIT.**

Re Lam Do Re  
*Gli anni d'oro del grande real gli anni di happy days e di ralph malph*  
Do Re Do Re Sol  
*gli anni delle immense compagnie gli anni in motorino sempre in due*  
Re Lam Do Re  
*gli anni di che belli erano i film gli anni dei roy rogers come jeans*  
Do Re Do Re Mim Re Do Mim Re Do Re Sol  
*gli anni di qualsiasi cosa fai gli anni del tranquillo siam qui no i, siamo qui noi*

Mim Do Sol Re  
Stessa storia stesso posto stesso bar  
Mim Do Sol Re Mim Do Re Sol  
una coppia che conosco c'avran la mia età come va, salutano  
Mim Do Re Mim Re Do  
così io, vedo le fedie alle dita dei due  
Mim Re Do Re Sol  
che porco giuda potrei essere io qualche anno fa

**RIT.**

Mim Do Sol Re  
Stessa storia, stesso posto, stesso bar  
Mim Do Sol Re Mim Do Re Sol  
stan quasi chiudendo poi me ne andrò a casa mia solo lei, davanti a me  
Mim Do Re Mim Re Do  
cosa vuoi, il tempo passa per tutti lo sai  
Mim Re Do Re Sol  
nessuno indietro lo riporterà neppure noi

**RIT.**



# E' DI NUOVO ROUTE

MI- RE MI-  
Viene il giorno in cui chiedi a te stesso dove voli  
RE MI-  
viene il tempo in cui ti guardi e i tuoi sogni son caduti  
DO SOL DO RE  
E' il momento di rischiare di decidere da soli  
DO SOL DO RE  
non fermarsi e lottare per non essere abbattuti

**RIT.**

DO RE SOL DO SOL RE  
*Spingerò i miei passi sulla strada*  
DO SOL DO SOL RE  
*passerò tra i rovi e l'erba alta*  
MI- SOL DO SOL RE  
*la gioia m'ha trovato la pienezza*  
DO RE SOL DO SOL RE  
*non starò più seduto ad aspettare*

Sulle spalle una mano che si spinge a trattenere  
vuol fermare l'avventura ma ritorno a camminare  
ho incontrato troppa gente che mi ha dato senza avere  
voglio dare queste braccia non c'è molto da aspettare.

**RIT.**

E' parola come vento tra le porte quella stretta  
gli uni gli altri nell'amore non avere che un canto  
questo tempo non ha niente da offrire a chi aspetta  
prende tutto prende dentro sai fin dove non sai quanto.

**RIT.**

Non è strada di chi parte e già vuole arrivare  
non la strada dei sicuri dei sicuri di riuscire  
non è fatta per chi è fermo per chi non vuol cambiare  
E' la strada di chi parte ed arriva per partire.

**RIT.**



© 21e FOS De Jolle - www.dejolle.be

www.colorpix.be

# ETERNO PADRE

DO FA SOL  
Ma è possibile che, se ti parlo da qui,  
DO  
da questo piccolo pianeta, tra miliardi di pianeti,  
SOL  
da questa piccola città, tra milioni di città,  
LA-  
da questo povero quartiere di una zona popolare  
FA RE-  
ma è possibile che da lassù  
SOL DO  
ascolti me che parlo da quaggiù,  
LA-  
da questa strada che finisce in mezzo a un prato  
FA SOL DO  
che la conosce solamente chi ci è nato  
FA SOL DO  
da questo mio balcone che sa di rosmarino,  
FA SOL DO  
tra i vasi e le lenzuola di questo terzo piano,  
FA SOL DO  
davanti a questo cielo che mi sento nessuno,  
FA SOL DO  
ma è possibile che, se ti parlo da qui... Tu mi senti!

FA SOL DO LA-  
*Eterno Padre tra gli angeli, se ascolti,*  
FA SOL DO LA-  
*io volevo dirti che la vita è proprio bella*  
FA SOL  
*anche se dura come una scintilla,*  
DO MI- LA-  
*e ci regala solamente guai.*  
FA SOL DO LA- FA  
*Eterno Padre tra gli angeli, li hai visti lì,*  
SOL DO LA-  
*quei due ragazzi che si tengono per mano*  
FA MI  
*e sorridendo vanno incontro al loro destino*  
LA- FA RE-  
*Tu diglielo, diglielo adesso che cosa sarà...*  
MI LA- FA DO  
*che succederà se hai già messo un limite*  
RE- SOL DO  
*per l'inizio dell'eternità.*

Lam Fa Do Sol  
I muri grigi che vedi quando guardi fuori da qui  
Lam Fa Do Sol  
anche se non ci credi sono così belli per chi  
Lam Fa Do Sol  
sa trovare i colori dentro nella testa  
Lam Fa  
e allora vattene fuori  
Do Sol  
che sta per cominciare la festa

Lam Fa Do Sol  
Non ti lasciare andare se non ti vuole più  
Lam Fa Do Sol  
adesso se la tira ma non sa che tu  
Lam Fa Do Sol  
stai quasi per decollare e quando volerai  
Lam Fa Do Sol  
faranno a gara se fare un giro gli farai.  
Lam Fa Do Sol  
Scendi nella strada balla e butta fuori quello che hai

Lam Fa  
fai partire il ritmo quello giusto  
Do Sol  
datti una mossa e poi  
**RIT.**



# TIENI IL TEMPO

Lam Fa Do Sol  
Non c'è storia in questa città  
Lam Fa Do Sol  
nessuno si diverte e mai si diventerà  
Lam Fa Do Sol  
lascia perdere tutta questa gente  
Lam Fa Do Sol  
e non credere di te non importa niente .

Lam Fa Do Sol  
Sono sempre pronti a giudicare tutto quello che fai  
Lam Fa Do Sol  
come ti vesti e con chi ti incontrerai  
Lam Fa Do Sol  
ma non te la prendere loro sono fatti così  
Lam Fa  
devi solo credere  
Do Sol  
che un giorno te ne andrai di qui.  
Lam Fa Do Sol  
Scendi nella strada balla e butta fuori quello che hai  
Lam Fa  
fai partire il ritmo quello giusto  
Do Sol  
datti una mossa e poi

**RIT.**

Lam Fa Do Sol  
*Tieni il tempo con le gambe con le mani*  
Lam Fa Do Sol  
*tieni il tempo non fermarti fino a domani*  
Lam Fa Do Sol  
*tieni il tempo vai avanti e vedrai*  
Lam Fa Do Sol  
*tieni il tempo il ritmo non finisce mai*

Ma è possibile che, se io parlo con te,  
che sette volte ti ho pensato  
e sette volte ho sorvolato,  
io che ho risolto i miei problemi  
troppo spesso con le mani,  
io che ti ho considerato  
solo quando ho bestemmiato,  
io che penso solamente a me,  
io che uno scrupolo non so cos'è  
io che mi chiedo come in caso di bisogno  
mi aiuteresti se stai sempre appeso a un legno,  
eppure in questo istante di questa notte azzurra  
sei lì che ascolti un uomo che parla dalla terra,  
un briciolo di vita che altro non è...  
ma è possibile che,  
se io parlo con te... Tu mi senti!

*Eterno Padre fra gli angeli, se ascolti,  
io volevo dirti che la vita è proprio bella  
anche se in fondo è solo una scintilla,  
e noi vorremmo non finisse mai.  
Eterno Padre fra gli angeli, se ascolti,  
io volevo dirti che sei stato proprio bravo  
perché la vita in fondo deve avere un motivo  
e se per caso incontrassi tuo Figlio quaggiù  
io glielo direi  
che ci sono uomini  
che non si vergognano di Lui.*

Ma è possibile che, se ti parlo da qui... Tu mi senti!



# IL FALCO

RE SOL  
Un falco volava nel cielo un mattino  
LA RE  
ricordo quel tempo quando ero bambino  
SOL  
io lo seguivo nel rosso tramonto  
LA RE  
dall'alto di un monte vedevo il suo mondo.

**RIT.**

SOL  
*E allora eha, eha eha ...*  
RE  
*e allora eha, eha*  
SOL RE  
*eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.*

Fiumi mari e boschi senza confine  
i chiari orizzonti e le verdi colline  
e quando partivo per un lungo sentiero  
partivo ragazzo e tornavo guerriero.

**RIT.**

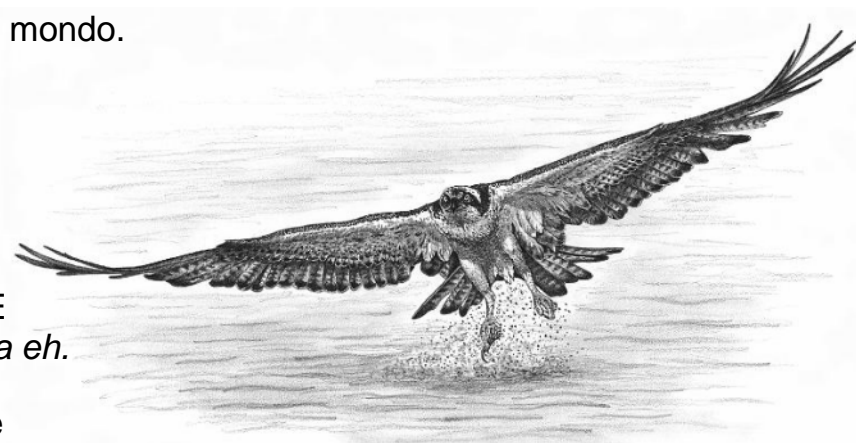
Le tende rosse vicino al torrente  
la vita felice tra la mia gente  
e quando il mio arco colpiva lontano  
sentivo l'orgoglio di essere indiano.

**RIT.**

Fiumi mari e boschi mossi dal vento  
luna su luna i miei capelli d'argento  
e quando era l'ora dell'ultimo sonno  
partivo dal campo per non farvi ritorno.

**RIT.**

Un falco volava nel cielo un mattino  
e verso il sole mi indicava il cammino  
un falco che un giorno era stato colpito  
ma no, non è morto, era solo ferito.



# E LA STRADA SI APRE

LA- SOL DO SOL LA- SOL DO SOL  
Raggio che buca le nubi ed è già cielo aperto,  
LA- SOL DO SOL SIB  
acqua che scende decisa scavando da sé

LA  
l'argine per la vita.  
RE- DO SOL  
La traiettoria di un volo che,  
LA- SOL FA  
sull'orizzonte di sera  
RE- LA- FA SOL LA- SOL DO SOL  
tutto in questa natura ha una strada per sé.

Attimo che segue attimo è un salto nel tempo  
passi di un mondo che tende ormai all'unità  
che non è più domani.  
Usiamo allora queste mani,  
scaviamo a fondo nel cuore  
solo scegliendo l'amore il mondo che vedrà...

**RIT:**

DO SOL FA  
*Che la strada si apre, passo dopo passo*  
DO SOL RE- LA-  
*ora su quella strada noi. E si spalanca un cielo*  
SOL FA LA- FA SOL  
*un mondo che rinasce si può vivere per l'unità .*

Nave che segue una rotta in mezzo alle onde  
uomo che s'apre la strada in una giungla d'idee  
seguendo sempre il sole,  
quando si sente assettato  
deve raggiungere l'acqua  
sabbia che nella risacca ritorna al mare.

Usiamo allora queste mani,  
scaviamo a fondo nel cuore  
solo scegliendo l'amore il mondo che vedrà.

**RIT.**



# VOCAZIONE

SOL RE DO RE SOL DO SOL RE  
Era un giorno come tanti altri, e quel giorno Lui passò  
SOL RE DO RE SOL LA- SOL SI  
era un uomo come tutti gli altri, e passando mi chiamò  
MI- SI- DO RE  
come lo sapesse che il mio nome era proprio quello  
SOL RE DO RE SOL DO SOL RE  
come mai vedesse proprio me nella sua vita non lo so  
SOL RE DO RE SOL LA - SOL SI  
era un giorno come tanti altri e quel giorno mi chiamò

MI- RE DO RE  
*Tu, Dio, che conosci il nome mio,*  
MI- RE DO RE  
*fa che ascoltando la tua voce*  
SOL RE DO RE  
*io ricordi dove porta la mia strada,*  
SOL RE DO RE  
*nella vita all'incontro con Te.*

Era un'alba triste e senza vita e qualcuno mi chiamò  
era un uomo come tanti altri ma la voce, quella no  
quante volte un uomo con il nome giusto mi ha chiamato  
una volta sola l'ho sentito pronunciare con Amore  
era un'alba triste e senza vita e quel giorno mi chiamò.

# SU ALI D'AQUILA

RE LA  
Tu che abiti al riparo del Signore  
RE LA  
e che dimori alla Sua ombra,  
DO FA  
di' al Signore "Mio rifugio,  
RE MI  
mia roccia in cui confido".

**RIT.**

LA  
*E ti rialzerà, ti solleverà*  
SI- MI  
*su ali d'aquila, ti reggerà*  
MI- RE  
*sulla brezza dell'alba ti farà brillar*  
FA# - SI- MI LA  
*come il sole, così nelle Sue mani vivrai.*

Dal laccio del cacciatore ti libererò  
e dalla carestia che distrugge,  
poi ti coprirà con le Sue ali  
e rifugio troverai.

**RIT.**

Non devi temere i terrori della notte  
né freccia che vola di giorno,  
mille cadranno al tuo fianco  
ma nulla ti colpirà.

**RIT.**

Perché, ai Suoi angeli ha dato un comando  
di preservarti in tutte le tue vie,  
ti porteranno sulle loro mani  
contro la pietra non inciamberai.

*E ti rialzerò, ti solleverò*  
*su ali d'aquila, ti reggerò*  
*sulla brezza dell'alba ti farò brillar*  
*come il sole, così nelle mie mani vivrai.*



# IL DISEGNO

MIm DO RE SOL  
Nel mare del silenzio una voce si alzò  
MIm DO RE SOL  
da una notte senza confini una luce brillò  
MIm SI  
dove non c'era niente quel giorno

**RIT.**

MIm DO RE SOL  
*Avevi scritto già il mio nome lassù nel cielo*  
MIm LAm RE SOL SI  
*avevi scritto già la mia vita insieme a te*  
MIm SI  
*avevi scritto già di me.*

E quando la tua mente fece splendere le stelle  
e quando le tue mani modellarono la terra  
dove non c'era niente quel giorno.

**RIT.**

E quando hai calcolato la profondità del cielo  
e quando hai colorato ogni fiore della terra  
dove non c'era niente quel giorno.

**RIT.**

E quando hai disegnato le nubi e le montagne  
e quando hai disegnato il cammino di ogni uomo  
l'avevi fatto anche per me.

*Se ieri non sapevo oggi ho incontrato te  
e la mia libertà è il tuo disegno su di me*  
MIm SI MIm  
*non cercherò più niente perché tu mi salverai.*



# RESTA QUI CON NOI

RE RE7+ SOL RE Sib LA RE LA

RE  
Le ombre si distendono  
SOL  
scende ormai la sera  
RE RE7+ MI-  
e s'allontanano dietro i monti  
SI- FA#-  
i riflessi di un giorno che non finirà,  
MI- SOL  
di un giorno che ora correrà sempre  
RE FA#- SOL  
perché, sappiamo che una nuova vita  
RE SOL LA  
da qui è partita e mai più si fermerà.

**RIT.**

RE FA#- SOL RE  
*Resta qui con noi, il sole scende già,*  
MI- LA SOL LA RE  
*resta qui con noi, Signore è sera ormai.*  
RE FA#- SOL RE  
*Resta qui con noi, il sole scende già,*  
MI- LA SOL LA RE  
*se Tu sei fra noi la notte non verrà.*

S'allarga verso il mare  
il Tuo cerchio d'onda  
che il vento spingerà fino a quando  
giungerà ai confini d'ogni cuore  
alle porte dell'amore vero;  
come una fiamma che dove passa brucia  
così il Tuo amore tutto il mondo invaderà.

**RIT.**

Davanti a noi l'umanità  
lotta, soffre, spera  
come una terra che nell'arsura  
chiede l'acqua ad un cielo senza nuvole  
ma che sempre le può dare vita;  
con te saremo sorgente d'acqua pura  
con Te fra noi il deserto fiorirà.

**RIT.**