

CITTÀ DI TORINO  
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

N. Cronologico 196  
approvata il 9 ottobre 2018

DETERMINAZIONE: LUCI D'ARTISTA 2018/2019. CONSEGNA DELLE OPERE A IREN ENERGIA S.P.A. E ALLA FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO IN COMODATO D'USO

*Luci d'Artista* - evento culturale apprezzato in Italia e all'estero e, per questo, simbolo della Città - offre a cittadini e turisti scenari artistici inediti nel campo dell'arte contemporanea, grazie al contributo creativo di artisti di fama internazionale. E' un progetto della Città di Torino, realizzato da IREN ENERGIA S.p.A. e dalla FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO.

IREN - prima AEM - collabora fattivamente con la CITTÀ DI TORINO per la realizzazione, l'allestimento, la manutenzione delle *Luci d'Artista* sin dal 1998, anno della prima edizione della rassegna artistica. Nel corso degli anni la società è stata prima fornitore di servizi, per diventare partner e poi sponsor dell'evento.

La FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO - di cui la Città di Torino unitamente alla Regione Piemonte è socio fondatore - collabora da alcuni anni con la Città alla realizzazione di grandi eventi e manifestazioni come *Luci d'Artista*. L'allestimento di alcune *Luci*, per il loro alto contenuto tecnologico e spettacolare, necessita infatti di una struttura altamente qualificata come quella del Regio, per idearle e realizzarle.

Per la realizzazione della nuova edizione di *Luci d'Artista*, la XXI (31 ottobre 2018 – 13 gennaio 2019), ci sono pervenute da parte degli enti sopra indicati le richieste di consegna delle installazioni stivate presso i magazzini della Città:

IREN ENERGIA S.p.A., nella persona di Gian Paolo ROSCIO, responsabile dei Servizi a Rete, ha chiesto la consegna delle opere di Vasco ARE (Vele di Natale), Francesco CASORATI (Volo su...), Jeppe HEIN (Illuminated Benches), Luigi MAINOLFI (Lui e l'arte di andare nel bosco), Mario MOLINARI (Concerto di parole), Luigi NERVO (Vento solare), Domenico Luca PANNOLI (L'amore non fa rumore), Giulio PAOLINI (Palomar), Luigi STOISA (Noi)

e la manutenzione dell'opera permanente di Mario MERZ (Il Volo dei numeri); (all. 1).  
la FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO, nella persona di Carlo CARRA', Direttore Amministrazione e Controllo, ha chiesto la consegna degli allestimenti di Mario AIRO' (Cosmometrie), Daniel BUREN (Tappeto Volante), Valerio BERRUTI (Ancora una volta), Nicola DE MARIA (Regno dei fiori: nido cosmico di tutte le anime), Piero GILARDI (Migrazione – Climate Change), Tobias REHBERGER (My Noon) e Emanuele LUZZATI (Il Presepio e Il calendario dell'Avvento) e l'autorizzazione alla manutenzione delle opere permanenti di Marco GASTINI (L'energia che unisce si espande nel blu), Alfredo JAAR (Cultura=Capitale), Rebecca HORN (Piccoli Spiriti Blu), Michelangelo PISTOLETTO (Amare le differenze) e Gilberto ZORIO (Luce Fontana Ruota). (all. 2)

Con deliberazione del Consiglio Comunale del 10 aprile 2018, mecc. n. 2018 00761/024 è stato approvato il BILANCIO DI PREVISIONE FINANZIARIO 2018-2020. APPROVAZIONE, esecutiva dal 24 aprile 2018, unitamente all'aggiornamento del Documento Unico di Programmazione - DUP. In quest'ultimo documento, nella Missione 5, si dà atto della prosecuzione della collaborazione con IREN e il TEATRO REGIO nella realizzazione delle installazioni delle LUCI D'ARTISTA dal punto di vista tecnico e artistico.

Occorre pertanto autorizzare la consegna delle opere sopraindicate a IREN ENERGIA S.p.A. e alla FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO così come previsto e secondo le condizioni degli allegati schemi di contratto di comodato gratuito di beni mobili (rispettivamente all. 3 e 4), che decorreranno dalla data di stipula degli stessi sino al 22 febbraio 2019.

Si dà atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione "Internet Amministrazione aperta".

Tutto ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

Visto l'art. 107 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 Agosto 2000 n. 267;

Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;

Visto l'art. 36 del Regolamento di Contabilità;

Visto l'art.3 del D.Lgs 118/2011 come corretto e integrato dal D.Lgs 126/2014;

Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate.

Vista la vigente determinazione di delega (ex art. 6 del Regolamento di Contabilità del Direttore del Servizio Centrale Risorse Umane) ai Dirigenti di Servizi.

## DETERMINA

1. di autorizzare la consegna delle opere di:  
Vasco ARE (Vele di Natale), Francesco CASORATI (Volo su...), Jeppe HEIN (Illuminated Benches), Luigi MAINOLFI (Luì e l'arte di andare nel bosco), Mario MOLINARI (Concerto di parole), Luigi NERVO (Vento solare), Domenico Luca PANNOLI (L'amore non fa rumore), Giulio PAOLINI (Palomar), Luigi STOISA (Noi) e la manutenzione dell'opera permanente di Mario MERZ (Il Volo dei numeri) a IREN ENERGIA S.p.A.(all. 1);  
Mario AIRO' (Cosmometrie), Daniel BUREN (Tappeto Volante), Valerio BERRUTI (Ancora una volta), Nicola DE MARIA (Regno dei fiori: nido cosmico di tutte le anime), Piero GILARDI (Migrazione – Climate Change), Tobias REHBERGER (My Noon) e Emanuele LUZZATI (Il Presepio e Il calendario dell'Avvento) e l'autorizzazione alla manutenzione delle opere permanenti di Marco GASTINI (L'energia che unisce si espande nel blu), Alfredo JAAR (Cultura=Capitale), Rebecca HORN (Piccoli Spiriti Blu), Michelangelo PISTOLETTO (Amare le differenze) e Gilberto ZORIO (Luce Fontana Ruota) alla FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO (all. 2);  
secondo le condizioni degli allegati schemi di contratto di comodato gratuito di beni mobili, rispettivamente per IREN ENERGIA S.p.A. (all. 3) e TEATRO REGIO (all. 4), che decorreranno dalla data di stipula degli stessi sino al 22 febbraio 2019;
2. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa;
3. di dare atto che non ricorrono i presupposti per la valutazione di impatto economico ai sensi della deliberazione G.C. 16 ottobre 2012 mecc. 201205288/128;  
di dare atto che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147-bis TUEL e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole.

Torino, 9 ottobre 2018

**IL DIRIGENTE**  
Servizio Arti Visive, Cinema, Teatro, Musica  
dott. Francesco DE BIASE

Si esprime parere favorevole di regolarità contabile e visto di attestazione della copertura finanziaria.

**IL DIRETTORE FINANZIARIO**  
dott. Paolo LUBBIA

Ladurner 24793