

Ho visto un re

(Dario Fo – Paolo Ciarchi)

Composta per lo spettacolo *Ci ragiono e canto* (1966-1973), risultato di una lunga ricerca sui canti popolari italiani, messa in scena da Dario Fo insieme ad attori e cantori legati a quel repertorio, il brano fu firmato dallo stesso Fo e da un prestanome (Ernesto Esposito) che compariva con lo pseudonimo di Omicron. In realtà la musica è del polistrumentista Paolo Ciarchi, allora non iscritto alla SIAE. In questa versione il ritornello viene ripetuto più volte, a differenza della versione originale, dove compare solo sul finale.

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

Ho visto un re. Se l'ha vist cus'è? Ho visto un re!

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh...

**Che piangeva seduto sulla sella,
piangeva tante lacrime
ma tante che**

bagnava anche il cavallo

Povero re! ...e povero anche il cavallo!

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

**L'imperatore / gli ha portato via / un bel castello
porca malò!**

di trentadue che lui ce n'ha.

Povero re! ...e povero anche il cavallo!

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

Ho visto un vè / Se l'ha vist cus'è? / Ho visto un vescovo!

**Anche lui / piangeva / faceva un gran baccano,
mordeva anche una mano**

La mano di chi?

La mano / del sacrestano.

Povero vè / scovo! ...e povero anche il sacrista!

Ah beh, sì beh...

**E sempre allegri bisogna stare,
ché il nostro piangere fa male al re,
fa male al ricco e al cardinale,
diventan tristi se noi piangiam.**

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

**È il cardinale / che gli ha portato via / un'abbazia
oh por Crist!**

di trentadue che lui ce n'ha!

Povero vè / scovo! ...e povero anche il sacrista!

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

Ho visto un ricco. Se l'ha vist cus'è? Ho visto un ricco! Un scieur...

**Il tapino / lacrimava / su un calice di vino
ed ogni goccia andava**

dentro al vin / sì che tutto l'annacquava.

Pover tapin! ...e povero anche il vin!

Ah beh, sì beh...

**E sempre allegri bisogna stare,
ché il nostro piangere fa male al re,
fa male al ricco e al cardinale,
diventan tristi se noi piangiam.**

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

**Il vescovo, il re, l'imperatore / l'han mezzo rovinato,
gli han portato via / tre case e un caseggiato
di trentadue che lui ce n'ha.**

Pover tapin! ...e povero anche il vin!

Ah beh, sì beh, ah beh, sì beh

Visto un vilan. Se l'ha vist cus'è? Un contadino!

Ah beh, sì beh..

**Il vescovo, il re, il ricco / l'imperatore / perfino il cardinale
l'han mezzo rovinato, gli han portato via:**

la casa, il cascinale,

la mucca ed il violino,

la scatola di cachi,

la radio a transistor,

i dischi di Little Tony,

...anche la moglie!

...e un figlio militare!

...gli hanno ammazzato anche il maiale!

...nel senso del maiale!

Ma lui no, non piangeva, anzi ridacchiava.

Ma sa l'è? Matt?

No! No! Il fatto è, che noi vilan... che noi vilan...

**E sempre allegri bisogna stare,
ché il nostro piangere fa male al re,
fa male al ricco e al cardinale,
diventan tristi se noi piangiam.**

**E sempre allegri bisogna stare,
ché il nostro piangere fa male al re,
fa male al ricco e al cardinale,
diventan tristi se noi piangiam!**