

## **MYSTERY ROOMS** **COME CONOSCERE I SEGRETI DEI MUSEI**

**NEI WEEKEND** TRA IL 25 NOVEMBRE  
E IL 30 DICEMBRE 2018

MUSEO BARRACCO

MUSEO NAPOLEONICO

16-30 ANNI

**mystery rooms**  
**AL MUSEO**

INGRESSO GRATUITO PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA 060608  
INFO [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)  
#misteroalmuseo

LA CARD DEI MUSEI IN COMUNE

ROMA ROMA CAPITALE ROMA 140 ANNI Zètema ROMA L'Espresso

## **NEWSLETTER** **Dicembre 2018**



# sommario

## CULTURA IN CITTÀ

### ▪ IN GIRO PER MUSEI

Pollak e Freud - Paolo VI. Il Papa degli artisti - Maschere lucane - Scrigni di biodiversità

### ▪ GLI EVENTI

Pausa Museo - Nel weekend l'arte si anima - Mystery Rooms - L'Ara Com'era

### ▪ DI CASA IN CASA

Buon compleanno, Topolino!

### ▪ CORNER BOOKSHOP

Natale per grandi e piccoli

### ▪ REDAZIONE ESTERI

Spazi aperti - Arte Spagnola negli anni 50 e 60 - La luce e la pittura - Tradizioni svedesi a Roma

## CHIACCHIERE TRA NOI

### ▪ L'INTERVISTA

Conosci due colleghe: Cristiana Marcozzi e Maura Sermi

### ▪ NEWS

FOCUS: premiata la MIC Card - La magia del Natale con il CRAL - Sconto Zètema all'Outlet di Castel Romano - Zètema festeggia il tuo compleanno - Sussi e Biribissi - Dal Concorso d'Estate: Il mio ricordo d'infanzia

### ▪ LIBRI RANDAGI

Il nome della rosa

### ▪ IL SALOTTO DEI CONSIGLI

Sermoneta da gustare

## **TI RACCONTO...**

- **...L'UFFICIO**

**L'Area Turismo**

- **...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI**

**Speciale Zoochristmas 2018 - Il magico Natale di Casina di Raffaello**

- **...BON APPÉTIT**

**Polpettine mela e cannella su letto di rucola**

- **...UNO SGUARDO ALTROVE**

**Alla ricerca della felicità assoluta**

- **...QUELLO CHE FORSE NON SAI**

**2 dicembre - Giornata internazionale dell'abolizione della schiavitù**

**3 dicembre - Giornata internazionale dei diritti delle persone con disabilità**

**5 dicembre - Giornata mondiale del volontariato**

**10 dicembre - Giornata internazionale dei diritti degli animali**

**20 dicembre - Giornata internazionale della solidarietà umana**

- **...IL MERCATINO DI ZÈTEMA**

***Offro - Regalo - Cerco***

## CULTURA IN CITTÀ

### ▪ IN GIRO PER MUSEI

#### **Pollak e Freud**

La mostra “**Ludwig Pollak Archeologo e mercante d’Arte**” fino al 5 maggio 2019 al *Museo Barracco* ci fa rivivere l’incontro tra Pollak e Sigmund Freud: da una parte la figura dell’archeologo, centrale nella storia del grande collezionismo europeo, e dall’altra il fondatore della psicoanalisi, che utilizza l’archeologia come disciplina scientifica in grado di fornire una chiara metafora sull’esplorazione dell’inconscio e delle sue memorie. Parlare in termini di “scavo” e di “analisi stratigrafica” risulta la maniera più chiara e comprensibile per spiegare a un vasto pubblico gli intrecci fra storia, arte e psiche.

#### **Paolo VI. Il Papa degli artisti**

Questa mostra in programma a *Palazzo Braschi* dall’8 dicembre al 17 febbraio 2019 è un’occasione unica per ripercorrere la storia degli ultimi tre Concili dell’età moderna: Concilio di Trento 1545, Vaticano I 1869, Vaticano II 1962. Si potranno apprezzare, attraverso l’osservazione degli oggetti devozionali e dei ritratti dei pontefici, i passaggi che hanno segnato radicali cambiamenti nella storia della Chiesa sia sul fronte teologico-dottrinale sia sul versante artistico.

Centrale la figura di Paolo VI, appena canonizzato da Papa Francesco, per la sua attenzione e il concreto dialogo con il mondo dell’arte contemporanea, finalizzato a rendere comprensibile il messaggio cristiano nei linguaggi del nostro tempo.

#### **Maschere lucane**



Nicola Toce è un artista lucano apprezzato e stimato sia in Italia che all’estero.

Da oltre trent’anni Toce si dedica alla creazione di maschere in cartapesta con le tecniche apprese osservando gli artigiani di Aliano che in occasione del carnevale realizzavano maschere zoomorfe; le stesse maschere che “spaventarono” Carlo Levi come sappiamo dal romanzo autobiografico *Cristo si è fermato a Eboli*.

Dal 22 dicembre al 19 aprile 2019 saranno in mostra presso la *Casina delle Civette* circa 40 maschere arcaiche che rappresentano un personalissimo bestiario fantastico ispirato al *Genius loci* che abita quel piccolo paese della Basilicata.

## **Scrigni di biodiversità**

Diverse le collezioni del *Museo Civico di Zoologia*, tra le più interessanti c'è quella entomologica che comprende circa 500.000 esemplari conservati a secco e provenienti da tutte le regioni biogeografiche del pianeta.

Si tratta di imenotteri, emitteri, coleotteri, lepidotteri e su tutte segnaliamo la collezione "Cassola" di Cicindelidi, probabilmente la più importante collezione privata al mondo. Questo museo è un vero e proprio scrigno di biodiversità, un invito alla scoperta per gli appassionati di tutte le età.

### ▪ **GLI EVENTI**

#### **Pausa Museo**

State cercando un modo diverso, interessate e glam per trascorrere la pausa pranzo? Ecco la nuova edizione di Pausa Museo che prosegue fino al 20 dicembre e si avvale della collaborazione di importanti istituzioni cittadine come la Casa del Jazz, Roma Tre Orchestra e il Teatro di Roma per realizzare pillole di intrattenimento musicale della durata di 25 minuti ciascuna (in programma alle ore 12.30, alle 13.00 e alle 13.30) all'interno di piccoli musei a ingresso gratuito come il Museo Napoleonico, il Museo Carlo Bilotti e il Museo Garibaldino.

Rilassarsi circondati dalla bellezza è facile nei musei civici!

Info <http://www.museiincomuneroma.it/it/node/1002834>

#### **Nel weekend l'arte si anima**

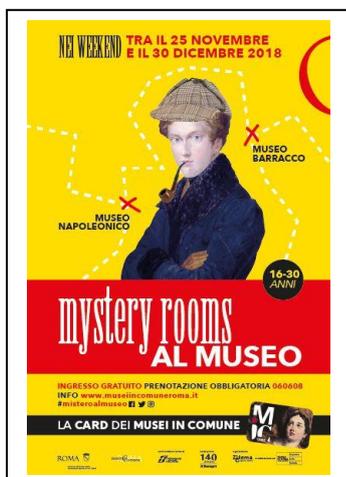
Ogni weekend, fino al 6 gennaio, è prevista l'apertura straordinaria serale di uno dei Musei a pagamento del Sistema Musei Civici.

L'ingresso - al prezzo simbolico di 1 euro e per i possessori della MIC card a tariffa gratuita - consente di visitare le sale, le collezioni e le mostre dei più importanti musei, e permette inoltre di assistere agli spettacoli in programma.

Una valida proposta per impiegare il proprio tempo libero a contatto con la cultura.

Info <http://www.museiincomuneroma.it/it/mostra-evento/nel-weekend-larte-si-anima-1>

## Mystery Rooms



Al via Mystery Rooms nei Musei in Comune. Nei weekend tra il 25 novembre e il 30 dicembre 2018 i misteri, i segreti e le avventure ci porteranno a conoscere la storia e l'arte dei musei Napoleonico e Barracco.

Infatti oltre alla conservazione di beni artistici di inestimabile valore ogni museo porta con sé tracce di una storia che non tutti conoscono a fondo. Le Mystery Rooms sono state pensate proprio per svelare quelle storie segrete coinvolgendo in particolare il pubblico tra i 16 e i 30 anni.

Info su:

[www.museiincomuneroma.it/it/mostra-evento/mystery-rooms-al-museo](http://www.museiincomuneroma.it/it/mostra-evento/mystery-rooms-al-museo)

## L'Ara Com'era

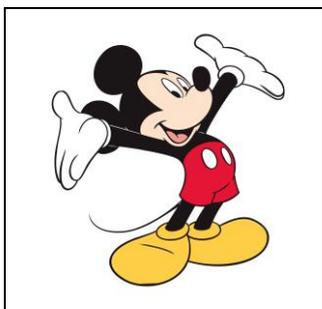
Fino al 6 gennaio 2019 sarà possibile assistere tutte le sere al coinvolgente archeo-show L'Ara Com'era, la visita immersiva e multisensoriale *dell'Ara Pacis*.

Il racconto si avvale dell'apporto innovativo della computer grafica, della realtà virtuale e aumentata, e consente una nuova modalità di fruizione di uno dei più importanti capolavori dell'arte romana, l'altare della Pace Augustea, costruito tra il 13 e il 9 a.C. per celebrare la Pace instaurata da Augusto sui territori dell'Impero.

Un'ottima occasione per grandi e piccoli di godere, durante le festività, del patrimonio culturale della città.

### ▪ DI CASA IN CASA

#### Buon compleanno, Topolino!



Casa del Cinema a Villa Borghese presenta **Mickey 90 - L'Arte di un Sogno: Topolino e il cinema**, un affascinante percorso narrativo che, attraverso ingrandimenti, foto, manifesti e immagini delle opere originali esposte a Desenzano del Garda, mostrerà al pubblico la carriera cinematografica di Topolino, dal suo debutto nel 1928 fino ad oggi. Novant'anni dopo, Topolino è ancora l'icona di Walt Disney più amata in tutto il mondo.

Il percorso è visitabile a ingresso libero fino al 7 dicembre.

## ▪ CORNER BOOKSHOP

### Natale per grandi e piccoli



Tante le novità in arrivo nei bookshop dei Musei civici.

A Technotown e Casina di Raffaello viene presentata la nuova offerta di editoria e gadget rivolta soprattutto a bambini e ragazzi: nel primo ci si inoltra nel mondo delle scienze con clessidre, orologi, sfere di metallo, libri sullo spazio e sul corpo umano; nella seconda invece l'attenzione è rivolta al Natale con libricini di filastrocche, canti natalizi e book da colorare.

Ragazzi non dimentichiamo il compleanno di Topolino che compie 90 anni, festeggiato con mug, matite e fumetti da colorare.

Una particolarità delle altre librerie? Le tazzine anamorfiche in vendita presso tutte le librerie dei Musei civici che ci fanno gustare Roma anche davanti a un caffè.

## ▪ REDAZIONE ESTERI

### Spazi aperti



L'**Accademia di Romania** organizza una serie di eventi gratuiti in città per il mese di dicembre.

Dal 3 al 10 dicembre, nella Galleria d'Arte ARR in viale delle Belle Arti 110, si terrà l'imperdibile esposizione "Arte Meccanica in Mostra" in collaborazione con Ducati "Bande Rosse" e Retromobil Club Roman: in mostra 13 prestigiose motociclette d'epoca che vanno dal Cucciolo 1945 al Compasso d'Oro 2014.

Presso la sede dell'Accademia in Piazza José de San Martín 1, il 6 dicembre alle ore 19 verrà proiettato il documentario "100 anni di cinematografia romena" e l'11 dicembre alle ore 16 sarà presentato il volume degli Atti delle Giornate di studio "Rosa Del Conte".

Infine il 15 dicembre alle ore 16, presso la Chiesa Domus Mariae – The Church Palace di Roma in Via Aurelia 481, ci sarà la 3° edizione del Concerto di Natale.

## Arte Spagnola negli anni 50 e 60

Il programma culturale di dicembre all' **Istituto Cervantes** di Roma prevede diversi appuntamenti degni di nota. Eccone alcuni.

5-7 dicembre • Teatro: In altre parole Real Academia de España en Roma / *Teatro Palladium* / *Università di Roma 3*.

Sabato 15 dicembre • 17:30 Concerto: RumBach - Rumba con Bach *Aula Magna* - *Sapienza Università di Roma*. Info su: [www.roma.cervantes.es/it/](http://www.roma.cervantes.es/it/)

### La luce e la pittura



Presso l'*Ambasciata del Brasile* a Roma - Piazza Navona 10 - fino al 18 gennaio 2019 sarà in mostra "**Marcos Duprat - Dipinti / Paintings**", un'esposizione di 16 oli su tela del pittore carioca Marcos Duprat.

Le opere appartengono alla recente produzione dell'artista, risalente al periodo 2012-2018. Caratterizzate dalla tecnica della velatura, le tele sviluppano la doppia dialettica materia/luce-interno/esterno tipica dell'arte e della visione del mondo di Duprat, pittore e diplomatico, vagabondo del mondo.

### Tradizioni svedesi a Roma

L'Ambasciata di Svezia porta in Italia una delle tradizioni più amate e suggestive del calendario svedese: la festa di **Santa Lucia**. Il buio di dicembre verrà illuminato dal corteo di Santa Lucia, composto da dodici giovani del liceo musicale *Nordiska Musikgymnasiet* di Stoccolma che canteranno gli inni tradizionali natalizi.

Tra i concerti ci sarà il grande evento pubblico in *Piazza di Pietra* a Roma, il 10 dicembre alle ore 19, davanti alle colonne illuminate del Tempio di Adriano, seguito da una degustazione di *glögg* (bibita calda speziata) e *pepparkakor* (biscotti speziati) e per i più piccoli la bibita tradizionale natalizia svedese.

## **CHACCHIERE TRA NOI**

### ▪ L'INTERVISTA

#### **Conosci due colleghe: Cristiana Marozzi e Maura Sermi**

*Qualche domanda a Cristiana e Maura.  
Un modo per sapere qualcosa in più  
e conoscerle anche attraverso il loro lavoro e la loro vita*



#### **Da quanto tempo lavorate a Zètema?**

*Cristiana:* dal 18 aprile del 2000!

*Maura:* da luglio del 2000.

#### **Di cosa vi occupate?**

*Cristiana:* il mio percorso è lungo, molto lungo. Ho iniziato come custode ai Musei Capitolini appena riaperti. Poi sono passata a via Benigni. In seguito il Direttore Generale mi ha voluta alla segreteria di Via Bonghi dove è iniziato anche il mio percorso professionale con Maura. E, successivamente, l'Amministratore Delegato mi ha chiamata per lavorare nella sua segreteria a Civita. Dal 2017...eccomi qui di nuovo in segreteria di Presidenza e Direzione. Di cosa mi occupo? Sarebbe lungo raccontarlo in poche parole, solo qualche esempio: agenda, protocollo, organizzazione generale dietro input dei vertici.

*Maura:* ho sempre fatto parte della segreteria di Presidenza e Direzione, non ho mai cambiato settore. Il ruolo della segretaria di Presidenza e Direzione è anche saper coordinare tutte le varie persone interne ed esterne che si interfacciano con i vertici, convocare riunioni gestire mail e firma così come ogni comunicazione indirizzata a Presidente, Amministratore Delegato e Direttore Generale. Un delicato ruolo di cuscinetto tra vertici e azienda.

### **Il lato divertente del vostro lavoro e l'aspetto critico?**

*Cristiana:* il lato divertente è lavorare con Maura, amica e collega cara...anche se a volte potrebbe essere un lato critico! Scherzo ovviamente... E' bello e divertente seguire passo passo l'organizzazione del lavoro dei nostri vertici. E bello essere tornata qui in sede e aver ritrovato tante persone che avevo perso di vista ma con le quali avevo un legame. Il lato critico? Dover conciliare la propria giornata e i propri stati d'animo con un lavoro che richiede sempre lucidità, serenità, disponibilità.

*Maura:* il lato divertente è lavorare e aver lavorato con persone con le quali ho avuto sempre una grande sintonia. In questi 18 anni vicino a me si sono intervallate varie colleghe e con tutte ho cercato sempre di stabilire un ottimo rapporto, in particolare con Silvia Basilone con la quale ho lavorato fino alla sua maternità e con Cristiana che sono diventate le mie più care amiche. E questo è bello e divertente ma soprattutto raro in un posto di lavoro. Il lato critico per me è dover conciliare il lavoro, la distanza da coprire tra casa e ufficio e il ruolo di mamma di una bimba di 5 anni.

### **Ci descrivete la vostra famiglia?**

*Cristiana:* Sono sposata da 19 anni con un uomo squisito, Marco, che mi sopporta e mi supporta. Ma non siamo soli...con noi c'è Fuffy la nostra bimba-gattina di 6 anni che con il suo amore mi ha tanto aiutata a colmare vuoti diversamente incolmabili. E poi la mia famiglia di origine, ho 2 sorelle e 1 fratello a cui sono legata tantissimo e con i quali ci aiutiamo sempre e per questo dobbiamo ringraziare i nostri genitori (che purtroppo non ci sono più) che ci hanno insegnato il valore della famiglia.

*Maura:* la mia famiglia è composta da Massimo, il mio compagno, nostra figlia Silvia. E c'è anche la mia mamma, unico e prezioso aiuto con Silvia, che mi permette di continuare a mantenere un full time in un ufficio dove non sarebbe possibile il contrario.

### **Cosa fate nel tempo libero?**

*Cristiana:* Devo anche prendermi cura della famiglia mia e di mio marito quindi il mio tempo libero è centellinato. Ma quando riusciamo andiamo al cinema o rubiamo una giornata all'aria aperta tutta per noi.

*Maura:* nel tempo libero amo viaggiare, leggere, andare a teatro e coltivare – per quanto possibile – la mia vecchia passione che è scrivere sceneggiature, ma la cosa che amo di più è stare con mia figlia e fare insieme tutto quello che durante la settimana lavorativa è praticamente impossibile.

### **Un messaggio alle colleghe e ai colleghi?**

*Cristiana:* cerchiamo di essere sempre un gruppo unito per far vivere questa nostra azienda che è cresciuta insieme a noi...

*Maura:* siamo sempre stati una grande squadra vincente. Solo lavorando tutti insieme possiamo seguitare a esserlo. E Buon Natale e buona fine/inizio Anno!

## ▪ NEWS

### FOCUS: PREMIATA LA MIC CARD

Alla 22esima edizione di **Ecomondo**, la fiera dell'economia verde e circolare, è stata premiata l'iniziativa della **MIC** che in soli **110 giorni** ha venduto oltre **30 mila Card** ai cittadini romani e agli studenti iscritti alle università pubbliche e private di Roma. La Presidente di Zètema **Francesca Jacobone** si è dichiarata entusiasta del lavoro fatto fin ora e ha confermato l'impegno dell'Azienda nel promuovere la cultura in città e migliorare la fruibilità dei Musei Civici, in linea con le iniziative ideate e promosse da Roma Capitale e dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali.

### La magia del Natale con il CRAL

L'atmosfera Natalizia ti sfizia? Non resisti alla tentazione dei regali? Vuoi immergerti nella magia del Natale e viverla fino in fondo?

Vieni con noi nei più bei **mercatini di Natale!** Dal 4 al 9 dicembre per *Monaco, Dresda e Praga*; dal 5 al 9 per *Ulm* e la strada romantica; dal 6 al 9 dicembre è la volta di *Bolzano, Rattemberg, Innsbruck e Merano*; di *Lubiana* in Slovenia; dei mercatini in *Svizzera*; del *Tirolo* e della *Baviera*; e infine dall'11 al 16 il viaggio ai mercatini di Natale sarà a *Vienna*. Tutte le informazioni e le convenzioni sul sito del CRAL: [www.cralcomuneroma.it](http://www.cralcomuneroma.it). E chi ancora non è socio o socia Cral...può sempre aderire!

### Sconto Zètema all'Outlet di Castel Romano

Fino al 31 dicembre il Centro *McArthurGlen Castel Romano Designer Outlet* permette ai dipendenti di Zètema di ritirare gratuitamente una carta sconti avente validità giornaliera denominata **Privilege Card** che dà diritto a un ulteriore sconto del 10% sui prezzi outlet nei negozi di Castel Romano Designer Outlet che aderiscono all'iniziativa, indicati in un apposito elenco disponibile presso l'Ufficio Informazioni del Centro.

### Zètema festeggia il tuo compleanno

A Dicembre non mancano le promozioni speciali messe a disposizione di tutti i dipendenti nati in questo mese.

Il *Teatro di Roma* (Teatro Argentina e Teatro India) - previa esibizione del tesserino aziendale - riconosce al festeggiato 1 biglietto agevolato al prezzo di 5€ più 1 biglietto ridotto per il tuo accompagnatore, da utilizzare nel mese del compleanno.

Info Teatro di Roma: [www.teatrodiroma.net](http://www.teatrodiroma.net) - 06.684000311

## Sussi e Biribissi



Dal 7 al 30 dicembre 2018 al *Teatro Argentina* va in scena la favola di Paolo Lorenzini che racconta le peripezie di una coppia di giovani amici: il grasso Sussi e lo smilzo Biribissi.

I due ragazzi, esaltati dalla lettura di *Viaggio al centro della Terra*, un bel giorno decidono di raggiungere il nucleo del pianeta infilandosi nelle fogne della loro città, Firenze, guidati e al tempo stesso derisi da un gatto parlante di nome Buricchio.

**Sussi e Biribissi** affronteranno una serie di avventure via via più rocambolesche sognando di ottenere onorificenze sotto forma di croci di ferro e di tenere conferenze in giro per il mondo, l'esatto opposto di ciò la sete autentica di conoscenza spingerebbe a fare.

## Dal Concorso d'Estate: Il mio ricordo d'infanzia

Prendo spunto dall'inizio della traccia che appena letta mi ha subito fatto tornare in mente dei flash della mia infanzia che sono i più vivi nella mia memoria ed è così come fossero delle piccole fotografie in bianco e nero che voglio raccontarle.

*Una vacanza al mare:* mi ricordo quando l'inverno uscita dal collegio si andava in vacanza al mare in colonia e ricordo che piangevo quando arrivavo perché non volevo starci e piangevo quando andavo via perché avevo fatto amicizia e mi dispiaceva lasciarle e nel mezzo le merende fatte con pane e marmellata nel cortile della colonia e i bagni tutte insieme sempre alla stessa ora.

*Il primo giorno di scuola:* ricordo il pomeriggio di domenica quando bisognava rientrare in collegio perché il giorno dopo c'era scuola, avevo passato il sabato con papà e la domenica con mia mamma e poverina toccava sempre a lei riportarci. Ricordo lei piegata su di noi per gli ultimi saluti e i suoi occhi che a stento trattenevano le lacrime e mia sorella che puntualmente invece non riusciva a smettere di piangere, mia madre si raccomandava dicendomi, pensa tu a lei che sei forte, un ultimo bacio e io mi immergevo nel film, solitamente epico, che proiettavano la domenica pomeriggio, come per sfuggire dalla realtà, ma poi la sera nel letto da sola piangevo fino a quando non mi addormentavo...

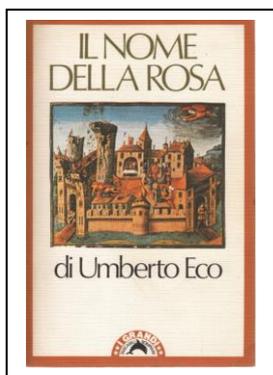
*La prima zuffa:* un piccolo ricordo, accadde a scuola, litigai in cortile con la sorella più grande di una mia compagna di classe ma poi diventammo amiche....

*La visita di Babbo Natale:* più che un visita un odore, quello dei mandarini e dico mandarini non clementini che all'epoca non esistevano, l'odore dei mandarini è inconfondibile, oggi è raro trovarli che profumano come allora ma quando mi capita il ricordo riaffioro ed è l'odore di casa quando per le vacanze di Natale si tornava a casa per le feste e finalmente potevamo stare qualche giorno con la mamma.

**(Racconto di Laura Neglia, Ufficio Catalogazione)**

- **LIBRI RANDAGI**

### **Il nome della rosa**



A metà strada tra il filosofico e il poliziesco, un libro da quindici milioni di copie vendute. È **Il nome della rosa**, di Umberto Eco, tra le cui pagine ci si perde nei labirinti di un'abbazia cercando di bypassare l'eventuale significato profondo per individuare banalmente chi possa aver interesse ad uccidere dei monaci intenti ad illustrare magistralmente i libri della loro magnifica biblioteca. Consigliato...e presente nella nostra libreria!

- **IL SALOTTO DEI CONSIGLI**

### **Sermoneta da gustare**

Sermoneta è certamente nota per il Castello Caetani e per i vicini giardini di Ninfa ma io vorrei farvi conoscere un altro luogo che merita la dovuta attenzione: si tratta del ristorante **Il Giardino del Simposio** che si trova nel centro storico del paese.

Qui si gusta una cucina raffinata come i carciofi fritti alla "Lucrezia Borgia", la carbonara di tonno, il trombolotto e la bottarga all'Armagnac, la zuppa Anglosermonetana con visciole... che dire, preparate bene le vostre papille gustative perché saranno sorprese da sapori speciali.

**(Locale consigliato da Barbara Franco, Museo Napoleonico)**

## **TI RACCONTO...**

### ▪ ...L'UFFICIO

#### **L'Area Turismo**

L'area turismo di Zètema ha da sempre un compito importante e delicato: migliorare l'esperienza di visita a Roma dei turisti italiani e stranieri, oltre che dei romani che spesso amano "fare i turisti" in casa propria.

I servizi di accoglienza e informazione turistica sono spesso il primo punto di contatto tra la città di Roma e i suoi visitatori, fin dalla fase di ideazione della sognata vacanza romana.

Data la sempre maggiore importanza della comunicazione via web nella fase di scelta della meta per le proprie vacanze, è innanzitutto necessario realizzare una comunicazione web efficace e incisiva sul sito ufficiale turistico di Roma. L'informazione via web, così come quella telefonica e quella dal vivo nei Tourist Infopoints devono essere tutte volte a obiettivi semplici, ma certamente non banali: aiutare i turisti a scoprire Roma e le sue numerosissime meraviglie artistiche e culturali, anche fuori dai circuiti turistici tradizionali; promuovere le attività e le esperienze che si possono fare in città; facilitare il soggiorno offrendo una gamma di servizi che semplifichino la vita del turista. Dal 2002 perseguiamo questi obiettivi ogni giorno, con professionalità, impegno ed entusiasmo.

Oltre a fornire questi servizi informativi, il grande risultato ottenuto da Zètema in oltre un decennio di lavoro è stato realizzare "prodotti" di grande valore per i turisti.

La Roma Pass ne è il primo esempio: dal 2006, anno del suo lancio, oltre 6 milioni di persone l'hanno comprata ed utilizzata per scoprire la nostra città e le sue bellezze. A oggi, con oltre 600.000 pezzi venduti l'anno, Roma Pass è una delle card turistiche più vendute al mondo.

Anche i grandi progetti di "edutainment turistico" realizzati da Zètema, come i Viaggi nell'Antica Roma e l'Ara com'era, hanno contribuito enormemente a rendere vivo e attraente il nostro patrimonio, costituendo un importantissimo polo di attrazione turistica di qualità per Roma.

La nostra rete informativa è quindi evoluta col tempo: gli Infopoint e il Call Center sono oggi dei veri e propri centri servizi, in cui i turisti possono anche acquistare servizi che renderanno più completa la loro vacanza.

Le sfide da affrontare oggi e nell'immediato futuro sono grandi e coinvolgono tutto il nostro lavoro.

Sta cambiando l'accoglienza turistica, come già detto, per la quale la comunicazione e la promozione via web diventano ogni giorno più importanti; tutti i servizi dovranno andare incontro a un rinnovamento tecnologico e delle modalità di erogazione, in modo che l'enorme esperienza e professionalità dei nostri addetti venga messa al servizio del turista anche in nuove forme.

Sta cambiando il mercato delle card turistiche: affiancare alla Roma Pass esistente una card digitale "dematerializzata", che possa anche essere flessibile (ossia "composta" a piacere dal turista scegliendo i servizi che vuole acquistare) è una priorità assoluta per continuare a far crescere un progetto così importante per Zètema e per la città di Roma.

Sta evolvendo, in sintesi, la natura stessa del nostro servizio. Come già accennato, da oltre 10 anni l'area turismo di Zètema lavora, oltre che per informare il turista, per

offrirgli servizi utili a vivere al meglio la propria esperienza romana e per creare così una memoria positiva da condividere, prima, durante e dopo il viaggio.

Da qualche anno stiamo portando questa offerta agli operatori turistici di tutto il mondo in maniera strutturata; l'obiettivo del prossimo futuro è espandere il più possibile questa offerta, allargandola a tutte le attività di Zètema: siamo un'azienda ricca di eccellenze, che produce eccellenze. Abbiamo l'esperienza e le potenzialità per far conoscere ed apprezzare il nostro lavoro a una platea sempre maggiore di clienti, e questo sarà una parte importante del nostro lavoro futuro.

L'area turismo si conferma quindi un "collettore di energie", che si mette al servizio di tutte le altre aree di Zètema per promuovere in maniera sempre più attiva il bello che ogni giorno realizziamo per la nostra città. L'interazione con tutti i settori è già oggi viva, forte e costante: ogni mostra, ogni evento, ogni iniziativa prevista nei musei e negli altri luoghi gestiti da Zètema "passa" per l'area turismo, affinché possa essere fatta conoscere a un pubblico vasto ed eterogeneo. La comunicazione è fondamentale, tra di noi e verso il mondo: siamo pronti a renderla sempre più agile, veloce ed efficace.

Tutto questo è stato e sarà possibile unicamente grazie alle persone che ogni giorno dedicano le loro energie e il loro entusiasmo ad un lavoro spesso fatto di tanti problemi da risolvere e tante cose da far funzionare, di tanto impegno e qualche soddisfazione. Grazie a tutti gli operatori degli Infopoint, del Call Center, della redazione web e social. Soprattutto, grazie a tutto il team dell'area turismo, in rigoroso ordine alfabetico: Armanda, Cristina, Ercole, Gabriella, Manuela, Marina e Silvia, e alle neoarrivate Chiara, Hiroko e Silvia.

**(Riccardo Capone, Area Turismo)**

## ▪ ...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI

### **Speciale Zoochristmas 2018**

Durante le Vacanze di Natale torna al Museo Civico di Zoologia lo “Zoochristmas” insieme ai Campus Scientifici Invernali (5-12 anni) per celebrare, da veri scienziati, una delle festività più amate dai bambini e dalle famiglie.

Ecco alcuni degli appuntamenti: *Scienziati Sotto Zero - Zoochristmas-Game - Esplosioni di Scienza – Intrappolati nel Ghiaccio*, un modo originale e appassionante per sperimentare il curioso e singolare lavoro di paleontologi, biologi marini e zoologi attraverso esperimenti e attività di gruppo. Curiosità, immaginazione e coraggio saranno l’equipaggiamento necessario per vivere un originale Natale da Scienziati!

### **Il magico Natale di Casina di Raffaello**

L’atmosfera fiabesca di Casina di Raffaello si arricchisce in questo periodo di altri eventi come il laboratorio “Un bel Natale”, fino al 23 dicembre. Un laboratorio di manipolazione su un particolare tipo di argilla le cui decorazioni finali potranno poi essere appese all’albero di Natale. E ancora, sempre attivi i laboratori di programmazione invernale come Dada collage, Che sagoma!, Una bomba di semi, Gioca con l’oca.

Un tocco di “estero” l’8 dicembre alle 12.30 con il laboratorio per ragazzi dai 9 ai 12 anni, “E’ nostra la bandiera!”, in collaborazione con l’Accademia di Ungheria, ispirato al classico della letteratura I ragazzi di via Pál di Ferec Molnár. Tre momenti che vedranno una breve presentazione del romanzo, il quiz di gruppo sul tema “La battaglia” e l’ultima parte con la preparazione della bandiera per il proprio gruppo di appartenenza.

## ▪ ...BON APPÉTIT

### **Polpettine mela e cannella su letto di rucola**



#### **Ingredienti**

Carne macinata di vitello 300 gr  
Carne macinata di maiale 200 gr  
Pane bianco in cassetta 1 fetta (senza bordi)  
1 uovo  
1 mela Golden  
Latte intero q.b.  
Cannella mezzo cucchiaino  
Sale q.b.  
Pepe nero q.b.  
Pan grattato  
Parmigiano Reggiano  
Rucola fresca  
Per accompagnare: senape o salsa barbecue

#### **Preparazione**

Una ricetta sfiziosa, veloce e dal sapore inusuale. Unire alla carne macinata una fetta di pane bianco privata dei bordi e lasciata ammorbidire a parte con del latte. La fetta di pane si sbriciolerà facilmente. Aggiungere l'uovo, la mela grattugiata, la cannella, un pizzico di sale, di pepe nero e del parmigiano reggiano grattugiato. Amalgamare bene il tutto. Formare delle piccole polpettine rotonde con le mani e prima di disporle su una teglia con carta forno, ripassarle nel pan grattato.

Infornate a forno statico preriscaldato 180°C per circa 40 minuti (il tempo di cottura dipenderà dalla dimensione delle polpette!), fino a che saranno ben dorate in superficie. Mi raccomando: non disponetele accavallate ma distanti le une dalle altre.

Servitele su un letto di rucola fresca e a parte, si può abbinare come salsa la senape o la salsa barbecue. Buon appetito!

**(Ricetta consigliata da Valentina Mangiameli, Redazione Web)**

## ▪ ...UNO SGUARDO ALTROVE

### **Alla ricerca della felicità assoluta**

Di recente mi è capitato di rivedere il film Il piccolo Buddha, trasmesso in televisione in occasione della morte di Bernardo Bertolucci, in cui è ben narrata la vita di Shakyamuni, o Siddharta, Budda storico vissuto a cavallo tra il VI e V secolo a.C. dai cui insegnamenti trae origine il Buddismo.

Shakyamuni iniziò il suo percorso di ricerca filosofica spinto dal desiderio di eliminare le sofferenze degli esseri viventi aiutandoli a superare il dolore provocato dai desideri terreni, indentificati come causa prima dell'infelicità umana. In un primo momento, quindi, i suoi insegnamenti si concentrarono sull'eliminazione dei desideri (e da questi

derivano le forme di buddismo cosiddette ascetiche) ma in una seconda fase, dopo aver superato le forze interiori gli impedivano di conseguire la condizione di buddità, si illuminò alla realtà della vita esprimendo il profondo desiderio di condividere tale stato con gli altri e insegnare a tutti come farlo.

Di questa seconda fase fa parte il Sutra del Loto - dal quale deriva la forma di Buddismo che seguo e di cui parlo - nel quale sono espressi alcuni concetti nuovi come il pensiero che tutti gli esseri umani, uomini o donne, indipendentemente dalle proprie condizioni hanno insita nella propria vita la natura di Buddha, condizione trasmessa vita dopo vita; inoltre, il Buddha non è un essere soprannaturale ma una condizione che consente di essere felici indipendentemente dalle situazioni esterne realizzando così una propria rivoluzione personale.

Alla radice del pensiero del Sutra del Loto vi è la legge di causa ed effetto che non va interpretata come il taglione (occhio per occhio, dente per dente) o come se fosse un destino ineluttabile, ma è quella legge in base alla quale la nostra condizione attuale (effetto) è esclusivamente determinata dalle azioni che, nel bene o nel male, noi stessi abbiamo posto (cause) attraverso azioni, pensieri e parole. L'accumularsi di questa cause si chiama karma. In questo senso se vogliamo cambiare il nostro futuro dobbiamo cambiare le cause che stiamo creando oggi.

La propagazione del Buddismo si spostò dall'India alla Cina e poi al Giappone dove un monaco del XIII secolo, studiando per anni tutti i Sutra, comprese che il Sutra del Loto era l'insegnamento adatto all'epoca attuale e che il modo per alleggerire la retribuzione karmica ed esprimere la propria natura di Buddha in questa esistenza era la recitazione del titolo del Sutra stesso, ossia Nam myoho renge kyo. Questo insegnamento è giunto fino a noi grazie alla trasmissione di persone comuni, attraverso una organizzazione laica fondata nel 1930, la Soka Gakkai (società per la Creazione di Valore), che ha come obiettivo la diffusione di tale pensiero.

Seguire questo Buddismo, quindi, vuol dire riconoscere che tutte le persone intrinsecamente hanno la potenzialità di essere Buddha e per questo vanno sempre rispettate. Consapevoli della legge di causa ed effetto e che ogni essere vivente è potenzialmente un Buddha, le azioni di chi pratica questa forma di Buddismo tengono fortemente alla sacralità della propria e dell'altrui vita. Per estensione quindi la guerra o qualsiasi forma di violenza o di conflitto non è accettabile e va sostituita con il dialogo tra persone. Dunque una persona felice è necessariamente una persona di pace e l'obiettivo della pratica buddista è il raggiungimento della pace mondiale attraverso l'autoriforma dell'essere umano.

Per concludere vorrei citare un passo nodale del Sutra del Loto in cui Shakyamuni afferma che il suo pensiero costante è: «[...] come posso far sì che tutti gli esseri viventi / accedano alla via suprema / e acquisiscano rapidamente il corpo del Buddha?». Al di là delle parole, quindi, lo scopo di questa pratica è agire altruisticamente per togliere sofferenza e donare gioia alle persone con cui si interagisce.

**(Andrea E. Rossi, Area Musei)**

## ▪ ...QUELLO CHE FORSE NON SAI

### **2 dicembre - Giornata internazionale abolizione schiavitù**

La schiavitù non è una mera reliquia del passato. Secondo l'Organizzazione Internazionale del Lavoro (OIL), più di 40 milioni di persone in tutto il mondo sono vittime della schiavitù moderna. Questo termine, benché non sia definito per legge, è utilizzato per indicare situazioni di sfruttamento che un individuo non può rifiutare né abbandonare a causa di minacce, violenze, coercizioni, inganni e/o abuso di potere.

Una giornata che pone l'attenzione sullo sradicamento delle forme contemporanee di schiavitù, quali la tratta di persone, lo sfruttamento sessuale, le peggiori forme di lavoro minorile, i matrimoni forzati e il reclutamento forzato di bambini nei conflitti armati.

### **3 dicembre - Giornata internazionale dei diritti delle persone con disabilità**

La Giornata internazionale delle persone con disabilità è stata proclamata nel 1981 con lo scopo di promuovere i diritti e il benessere dei disabili. Una giornata che deve ricordarci l'importanza di valorizzare ogni individuo e di abbattere le barriere che limitano diritti imprescindibili. L'appuntamento annuale offre pertanto l'occasione per valorizzare in tutti gli ambiti sociali il diritto degli individui ad una partecipazione piena ed attiva alla vita lavorativa, culturale, artistica e sportiva e costituisce un appuntamento strategico di portata internazionale per sensibilizzare l'opinione pubblica sui temi della dignità e sulla necessità di abbattere ogni tipo di barriera per porre in essere i cambiamenti necessari al miglioramento delle condizioni di vita delle persone con disabilità.

### **5 dicembre - Giornata mondiale del volontariato**

La giornata mondiale del volontariato è una ricorrenza internazionale celebrata il 5 dicembre di ogni anno. È stata così designata dalla risoluzione 40/212 dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite del 17 dicembre 1985.

Lo scopo della giornata internazionale del volontariato è quello di riconoscere il lavoro, il tempo e le capacità dei volontari in tutto il mondo. Attività di volontariato come quella di sostenere le iniziative di pace, gli aiuti umanitari e di assistenza medica, il monitoraggio dei diritti umani e il supporto di organizzazioni non lucrative di utilità sociale.

## 10 dicembre - Giornata internazionale dei diritti degli animali



In quanto senzienti, gli animali sono portatori di diritti che non possono reclamare, sopraffatti da una umanità che li domina, sfrutta, abusa, viviseziona, addestra, esibisce, schiavizza, caccia, pesca, abbandona, sevizia, tortura, spenna e scuoiava per vestirsene.

Vale la pena ricordare una famosa sentenza emessa dalla Corte di Cassazione Argentina, che

ha annullato una sentenza che dichiarava inammissibile una richiesta di liberazione di un Orango, disponendo quindi che il ricorso fosse trattato dal giudice di merito, una sentenza molto interessante perché stabilisce che è ipotizzabile il diritto (cioè l'habeas corpus) di un animale a vedere tutelata la propria libertà personale e a non essere sottoposto a detenzione a tempo indefinito. Questa giornata si sovrappone alla giornata della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo adottata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 10 dicembre 1948 e scegliendo questa data è come fosse abbattuta simbolicamente ogni discriminazione al diritto di un futuro di giustizia e per tutti i viventi. Uomini e Animali.

## 20 dicembre - Giornata internazionale della solidarietà umana

“La solidarietà rende gli individui difficilmente controllabili e impedisce che diventino un soggetto passivo nelle mani dei privati”, scrive Noam Chomsky in Sistemi di potere. È infatti un'arma straordinaria, in grado di unire le persone che insieme possono opporsi con maggiore efficacia alle iniquità.

Perché questa data? Perché coincide con la creazione del Fondo di solidarietà mondiale, avvenuta il 20 dicembre 2002. L'obiettivo del fondo, entrato in vigore nel febbraio 2003, è quello di eliminare la povertà e promuovere lo sviluppo umano e sociale nei paesi in via di sviluppo, in particolare tra le fasce più povere della popolazione. La solidarietà è protagonista della cosiddetta Dichiarazione del Millennio sottoscritta dai leader mondiali per contrastare le ingiustizie di carattere economico, sociale, culturale o umanitario. La dichiarazione elegge tale valore a pilastro delle relazioni internazionali del ventunesimo secolo.

## ▪ ...IL MERCATINO DI ZÈTEMA

*Il mercatino dell'impossibile e...del possibile!*

*Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili, servizi.*

*Trasmetteteci i vostri annunci scrivendo un breve testo a: [relazionipubbliche@zetema.it](mailto:relazionipubbliche@zetema.it)*

### **Offro**

#### **Trasporti e traslochi nazionali ed internazionali**

Dragon Fly di Valter De Sanctis, è un'azienda che si occupa con successo di trasporti e traslochi su tutto il territorio nazionale e internazionale.

Offre massima elasticità sia per abitazioni private che negozi, uffici e magazzini; deposito mobili in locali adeguati; smontaggio e rimontaggio di qualsiasi arredo a richiesta del cliente; fornitura di materiale per imballaggio per ogni tipo di trasloco; svuotamenti di cantine, soffitte e box.

Preventivi gratuiti. *Info: 06.72977021- 346.7520068 - valterdragon@hotmail.*

### **Regalo**

Chiunque voglia mettere a disposizione degli altri oggetti che non usa più, beni che non entrano più in casa, dopponi o quant'altro, adesso può farlo.

Chi volesse consultare le foto e accettare i regali disponibili può farlo accedendo a Intrazet al seguente link: [www.zetema.it/intrazet/community/bacheca](http://www.zetema.it/intrazet/community/bacheca)

### **Cerco**

Cerco costruttore per vendita terreno edificabile (5.000mq) realizzazione di 5 villini bifamiliari, progetto realizzato, zona Ara Nova Aurelia.

*Info: ritafumarola@libero.it cell 349 6347638*

*Gli annunci di affitto, vendita, regalo e cerco saranno pubblicati per 2 uscite della Newsletter.  
Dopo saranno disponibili, insieme alle foto, sull'Intranet aziendale.*

news  
Zè  
e