

JERICO

LA STREET ART AL MUSEO DI CASAL DE' PAZZI



NEWSLETTER

Marzo 2019

sommario

CULTURA IN CITTÀ

- **IN GIRO PER MUSEI**
Sguardi sull'Europa - Il Museo Pietro Canonica a Villa Borghese -
H2O. Un tesoro senza prezzo - Susanna
- **GLI EVENTI**
Il grande murale dello street artist Jerico - I Martedì da Traiano -
- **DI CASA IN CASA**
Errico Malatesta anarchico e pacifista - A tutto Cinema
- **CORNER BOOKSHOP**
I libri della Galleria d'Arte Moderna
- **REDAZIONE ESTERI**
Arte e Chimica

CHIACCHIERE TRA NOI

- **L'INTERVISTA**
CONOSCI I COLLEGHI. IL CONTACT CENTER 060608
- **NEWS**
FOCUS: Clinica Veterinaria San Francesco - 22 marzo Donazione Sangue a
via Benigni - Zètema festeggia il tuo compleanno -
- **LIBRI RANDAGI**
L'occhio del male
- **IL SALOTTO DEI CONSIGLI**
Bon Appétit - Diamo un futuro alla locanda dei girasoli - Il padre d'Italia

TI RACCONTO...

- **...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI**
I Laboratori di Casina di Raffaello - La Programmazione settimanale a Technotown - Carnevale al Castello Di Bracciano

- **...UNO SGUARDO ALTROVE**
Essere un arbitro di Baseball

- **...QUELLO CHE FORSE NON SAI**
3 marzo - Giornata mondiale della vita selvatica; 15 marzo - Giornata mondiale del sonno; 20 marzo - Giornata mondiale della felicità; 22 marzo - Giornata mondiale dell'acqua; 24 marzo - Giornata nazionale per la promozione della lettura; 30 marzo - L'ora della terra

- **...IL MERCATINO DI ZÈTEMA**
Offro - Vendo - Regalo - Cerco

CULTURA IN CITTÀ

▪ IN GIRO PER MUSEI

Sguardi sull'Europa

L'Europa non è fatta di aree omogenee: ci sono luoghi tagliati fuori dallo sviluppo economico, dall'attenzione della politica e dall'interesse dei media; esiste un'Europa fino a poco tempo fa produttiva e competitiva e che adesso vive una condizione marginale a causa dei profondi cambiamenti avvenuti nel vecchio continente.

Quattro fotografi - **Jutta Benzenberg, Andrei Liankevich, Livio Senigalliesi e Mila Tessaieva** - hanno visitato le zone rurali e i piccoli centri dell'Albania, la vasta palude della Polesia in Bielorussia, la Sassonia-Anhalt dell'ex Germania Est e l'area carbonifera italiana del Sulcis in Sardegna per raccontare la complessità dei territori e il loro nucleo più interno e vulnerabile, quello familiare.

Fotografie in mostra al *Museo di Roma in Trastevere* dal 21 marzo al 26 maggio 2019.

Il Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Villa Borghese è un imperdibile richiamo per romani e turisti. Passeggiando per i viali verdeggianti del parco ci si imbatte in tante bellezze esclusive e fra queste rientra sicuramente "La Fortezzuola", casa-atelier di Pietro Canonica, scultore e compositore italiano nonché senatore a vita.

Gli edifici che compongono lo stabile oggi sono una casa-Museo in cui è possibile visitare gli appartamenti abitati dai coniugi Canonica e apprezzare molte opere dell'artista di origini piemontesi che si affermò presso le corti d'Europa, Russia e Medio Oriente con sculture celebrative, busti e ritratti dell'alta aristocrazia, eseguiti con estrema perizia tecnica e vibrante lirismo.

H2O. Un tesoro senza prezzo



Da non perdere la mostra fotografica **H2O**, presso il *Museo Civico di Zoologia* fino al 31 marzo, promossa nell'ambito del Mese della Fotografia dall'Associazione "Grigio 18%".

L'esposizione ha come soggetto l'acqua, elemento essenziale per la vita, alla quale l'UNESCO dedica una Giornata Internazionale proprio il 22 marzo.

Attraverso una trentina di scatti selezionati fra quelli si vuole sottolineare proprio l'importanza dell'acqua, nel significato più attuale e quotidiano.

Susanna

Felice Casorati dipinge questo quadro nel 1929 riproponendo un tema dell'Antico Testamento, quello di Susanna concupita dai vecchi.

Casorati traspone l'episodio biblico in un ambiente che risulta familiare allo sguardo dello spettatore contemporaneo con una Susanna-domestica dalle mani e ginocchia arrossate per i lavori di casa, lo sguardo quasi indifferente e rassegnato al tentativo dell'uomo di approfittare di lei.

Nella scodella vuota e nel mandolino si fondono simbolismo e realismo magico in un'atmosfera rarefatta e sospesa che ben rappresenta il clima di quegli anni.

Chi vuole ammirarla può visitare la mostra **Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione** presso la *Galleria d'Arte Moderna* di via Crispi fino al 13 ottobre 2019.

▪ GLI EVENTI

Il grande murale dello street artist Jerico



Per migliorare l'impatto comunicativo del *Museo di Casal de' Pazzi* - sede di numerosi reperti fossili tra cui il famoso mammut di epoca preistorica - la Sovrintendenza ha commissionato un'opera di street art al giovane artista **Jerico** dal titolo **Riflessi**, inaugurata giovedì 14 febbraio 2019.

Il murales di Jerico ricopre l'intero muro perimetrale del Museo e consente a tutti i passanti di immergersi in maniera visionaria e avvolgente nel paesaggio naturale di epoca preistorica che l'antico fiume originava proprio qui dove oggi sorge il Museo.

Un bell'esempio di come i linguaggi dell'arte contemporanea possono valorizzare gli spazi identitari della città e consentire anche alle periferie di esprimere le potenzialità positive di cui dispongono.

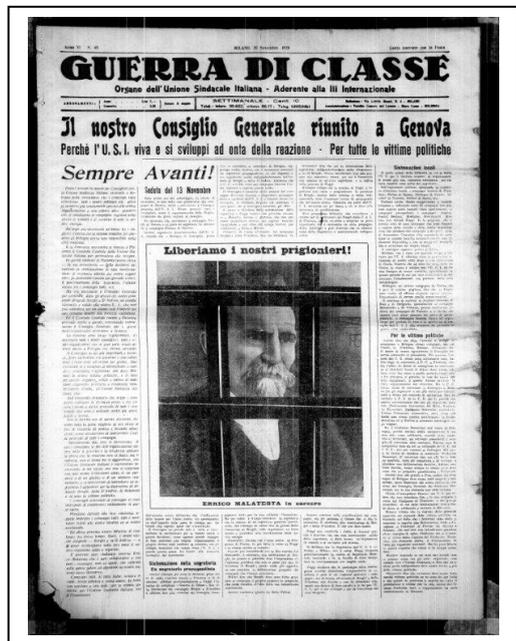
I Martedì da Traiano

Per il ciclo di conferenze dei *Martedì da Traiano*, è previsto il 12 marzo alle 16 un incontro con Simone Pastor, Istruttore dei servizi culturali e turistici presso la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, che ha fatto dello studio del mondo anfiteatrale una parte rilevante della propria carriera scientifica.

In questo incontro intitolato "**Gli spettacoli anfiteatrali come strumento di romanizzazione delle province**" analizzerà il fenomeno della gladiatura intesa come forma istituzionalizzata di svago in connessione con la progressiva romanizzazione nelle province occidentali e il loro successivo avvicinamento - in tempi e modi differenti per ciascuna provincia - al modello romano.

DI CASA IN CASA

Errico Malatesta anarchico e pacifista



La mostra presso *Casa della Memoria e della Storia* su l'Anarchico Errico Malatesta dal titolo **Errico Malatesta: idee e azioni** vuole essere una leggenda di appunti che si snoda attraverso le vicende e la vita di uno dei più significativi personaggi e personalità del suo tempo, divenuto un simbolo ed un riferimento nell'ambiente e nella letteratura anarchica internazionale.

Una personalità che nel suo genere si definisce contro corrente per le sue posizioni e che detterà il carattere pacifista e anti militarista del suo pensiero.

La mostra retrospettiva si snoda attraverso la biografia in capitoli che ripercorrono la sua storia, il suo pensiero, le idee e le sue battaglie ideali in azioni.

A tutto Cinema

A marzo una speciale programmazione **L'utopia di Weimar** è dedicata ai tormentati giorni della democrazia tedesca tra la fine della I Guerra Mondiale e l'avvento del Nazismo.

Sono previsti film d'autore, materiali televisivi e rarità documentarie come **La Repubblica incantata** di Enrico Filippini e Carlo Di Carlo.

Con la serata tra cinema e letteratura del 25 marzo dedicata ad **Antonio Monda** e la **New York** degli anni '80 avviamo una nuova serie di incontri con le passioni cinematografiche di scrittori ed artisti, mentre il giovedì debuttano le serate del **Grande Cinema** con titoli e protagonisti d'attualità.

Infine con la primavera ritorna la stagione dei festival internazionali tra cui il **Festival del cinema irlandese** (27 - 31 marzo) e la **Rassegna di cinema albanese** (4 - 7 aprile).

E le sorprese non finiscono qui perché ogni giorno a Casa del Cinema c'è una novità, una proposta, una scoperta. E sempre gratis!

▪ CORNER BOOKSHOP

I libri della Galleria d'Arte Moderna



Il bookshop della GAM contiene un interessante selezione di volumi dedicati in gran parte all'arte del XX e XXI secolo: si va dal Simbolismo al Futurismo con monografie su Guttuso e Capogrossi passando per Balla, De Chirico e Anish Kapoor.

Non mancano i saggi dei critici d'arte come Daverio, Caroli, De Fusco, Celant e Riot che indagano i linguaggi dell'arte d'Occidente.

Infine una serie di titoli di giornaliste da Concita De Gregorio a Serena Dandini e Lilli Gruber che affrontano diversi temi dell'attualità con sguardo femminile e, *dulcis in fundo*, come non citare le opere della poetessa Alda Merini e dello scrittore Alberto Moravia?

▪ REDAZIONE ESTERI

Arte e Chimica

Venerdì 15 marzo alle ore 18 presso Palazzo Farnese l'Ambasciata di Francia organizza un interessante dibattito dal titolo **Arte e chimica** con Odile Eisenstein (Académie des sciences), Adriano Zecchina (Accademia dei Lincei) e Loïc Bertrand (Paris-Saclay). Modera: Costantino d'Orazio (storico dell'arte e curatore al MACRO).

Da sempre l'arte e la chimica sono strettamente collegate: con i vari pigmenti, dal nero del carbone, il rosso dell'ematite e l'ocra dell'ossido idrato di ferro già presenti nell'arte del paleolitico, fino alla varietà di colori che conosciamo oggi nati dallo sviluppo della chimica industriale.

Numerose tecniche di caratterizzazione fisico-chimiche sono state sviluppate per studiare questi materiali che compongono le opere d'arte al fine di comprendere la loro evoluzione nel tempo, prevenire il loro deterioramento e facilitare il lavoro dei restauratori.

Registrazione obbligatoria al seguente link: <https://www.institutfrancais.it/node/6066>

CHIACCHERE TRA NOI

▪ L'INTERVISTA

CONOSCI I COLLEGHI. IL CONTACT CENTER 060608

Qualche domanda a Francesco Colavitti; Chiara Falaschi; Chiara Ginnetti; Sylvie Lopez; Valentina Campagna; Alessandro Caravillani; Giuliano Trevisany; Giovanni Di Silvestre; Alessia Cataldi; Noemi Bellafiore e a Fiammetta Tonelli; Alessandra Giordano; Laura De Lorenzo; Eleonora Pennoni; Federica Calicchia; Hélène Duhamel; Muna Bouriki; Patrizia Giulietti; Alessandra Bernardini

*Un modo per sapere qualcosa in più
e conoscerli anche attraverso il loro lavoro e la loro vita*



Da quanto tempo lavorate a Zètema?

Il nostro servizio come 060608 nasce nel dicembre 2007, tuttavia la maggior parte di noi arriva dai PIT alcuni colleghi addirittura dal secolo scorso! Comunque pur provenendo dai musei o da altri settori, vantiamo tutti almeno 10 anni in azienda.

Di cosa vi occupate?

Rispondiamo telefonicamente e per email alle richieste dei cittadini e turisti di tutto il mondo dando informazioni su cultura ed eventi a Roma, ciascuno di noi parla almeno due lingue oltre l'italiano, in alcuni casi anche quattro. Inoltre raccogliamo le prenotazioni delle scuole di tutto il mondo che desiderano visitare i musei del nostro circuito e siamo incaricati della vendita di prodotti ed eventi promossi da Zetema come la Roma Pass e Viaggio nei Fori. In un certo senso siamo il primo contatto con la città e

sono in molti a complimentarsi per la qualità del nostro servizio che risponde anche in giapponese!

Il lato divertente del vostro lavoro e l'aspetto critico?

Parlando quotidianamente con migliaia di persone, capita spesso che ci facciano domande esilaranti come quella volta in cui ci chiesero dei “*mercatini di Traiano*” oppure se nella domenica ecologica si potesse “*circolare con il cavallo*”! Inoltre abbiamo degli utenti affezionatissimi che ci chiamano tutti i giorni da almeno 10 anni per farci sempre le stesse domande, come per esempio “*Simone*” che ci chiede ogni giorno e più volte, il programma delle sale cinematografiche. L'aspetto critico? Siamo uno dei pochissimi servizi telefonici che rispondono 7 giorni su 7, quindi destinatari delle lamentele su tutti i disservizi della città.

Ci descrivete le vostre famiglie?

Siamo così tanti che è difficile raccontarci individualmente! Alcuni di noi sono sposati, altri convivono, altri ancora sono single o separati e lavorando insieme da tanti anni abbiamo visto le nostre famiglie arricchirsi di bambini e amici a 4 zampe. Possiamo dire che siamo cresciuti insieme, noi stessi, come una famiglia

Cosa fate nel tempo libero?

Siamo una tribù di viaggiatori, di anime antiche, di artisti e di creativi. A *Laura* piace il giardinaggio ed è bravissima nell'arte del riciclo creativo; *Alessandra* si diverte a dipingere sulla pelle creando meravigliose figure con il face painting ed è amante dei gialli come *Chiara G.* che nel tempo libero se ne va a respirare aria pulita mentre fa trekking. Le altre sportive nel team sono *Noemi* che fa Kick Boxing e *Alessia* che ha anche un diploma come allenatrice di Spinning, molto utile dopo una favolosa cena a casa di *Hélène* che si diletta insieme al suo “moroso” con l'home restaurant!

Abbiamo *Muna* che è una videomaker appassionata di fotografia e di viaggi ed ha sempre qualche consiglio utile per le nostre vacanze; poi *Chiara F.* la cui passione per la musica barocca si esprime nel canto corale. Mentre il nostro *Francesco “Ciccio”*, da quando è diventato papà, passa tutto il suo tempo libero in famiglia. E poi c'è il cuore grande di *Federica* che si occupa di volontariato con una Onlus che cura le adozioni a distanza e *Fiammetta* che si dedica ad aumentare il benessere degli altri con la sua attività di motivatrice e counselor. Infine *Patrizia* che ama la meditazione e unisce movimento e musica mediante l'arte sacra della spada. Mancano in molti all'appello perché il loro tempo libero lo stanno godendo proprio ora!

Un messaggio alle colleghe e ai colleghi?

I buoni pensieri e le buone azioni non possono che produrre ottimi risultati. Può sembrare ovvio tuttavia è un pensiero molto profondo ed è lo spirito che muove il nostro operato al Contact Center e nella vita.

Che aspettate a chiamarci?

Dedicato alla memoria del nostro amato Massimiliano Serra

▪ NEWS

FOCUS: Clinica Veterinaria San Francesco



La Clinica Veterinaria San Francesco è anche un Pronto Soccorso Veterinario attivo 24ore su 24. Ha sede a Roma in Via Gennargentu, 20 (Metro Jonio).

Il pronto soccorso è un reparto operativo della clinica dove vengono trattati tutti i casi di emergenza e prestate le prime cure necessarie.

La clinica offre i seguenti servizi con tariffe in convenzione per i dipendenti di Zètema:

- Diagnostica ecografica
- Chirurgia generale, chirurgia specialistica
- TAC – Tomografia Computerizzata
- Diagnostica Radiologica
- Diagnostica cardiologica
- Terapie omeopatiche e naturali
- Endoscopia
- Diagnostica di laboratorio
- Ricoveri cani e gatti, ricovero pazienti infettivi
- Odontostomatologia
- Dermatologia
- Visita nutrizionista
- Medicina generale
- Ortopedia

Inoltre presso la Clinica Veterinaria San Francesco è possibile effettuare corsi di formazione veterinaria post laurea. Per ogni ramo di interesse: chirurgia, medicina interna, diagnostica per immagini.

Info: www.prontosoccorsoveterinarioroma.it - www.zetema.it/intrazet/vantaggi/salute

Tel. 06 8182106

22 marzo Donazione Sangue a via Benigni

Sono passati sei mesi dall'ultima donazione di sangue alla quale abbiamo aderito presso la sede di Via Attilio Benigni e siamo qui per ricordarvi che venerdì 22 marzo 2019 si replicherà l'appuntamento. I dettagli saranno comunicati nei prossimi giorni con una mail.

Diamo anche questa volta un importante segnale a dimostrazione del fatto che, come sempre, l'unione fa la forza.

Vi aspettiamo ancora più numerosi!

Zètema festeggia il tuo compleanno

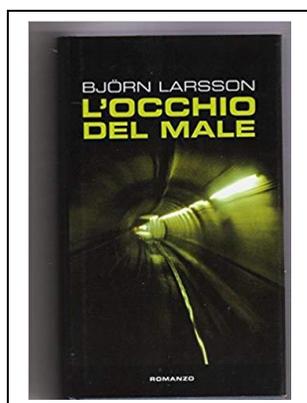
Anche a Marzo non mancano le promozioni speciali messe a disposizione di tutti i dipendenti nati nel mese.

Il Teatro di Roma (Teatro Argentina e Teatro India) - previa esibizione del tesserino aziendale - riconosce al festeggiato 1 biglietto agevolato al prezzo di 5€ più 1 biglietto ridotto per il tuo accompagnatore, da utilizzare nel mese del compleanno.

Auguri a tutti i festeggiati del mese!

Info: www.teatrodiroma.net - promozione@teatrodiroma.net - 06.684000311

▪ LIBRI RANDAGI



Noto soprattutto per i romanzi di mare (La vera storia del pirata Long John Silver, il suo libro più famoso), Björn Larsson sorprende con **L'occhio del male** (1999), ambientato in una Parigi letteralmente sotterranea, in un cantiere Metro. Anticipatore degli eventi drammatici legati al terrorismo, il libro si pone - come costume dell'autore - interrogativi etici fondamentali che conducono a scegliere tra il bene o il male.

▪ IL SALOTTO DEI CONSIGLI

Bon Appétit

Sbrisolona di mele



Ingredienti per l'impasto

1 uovo
170 gr burro
170 gr zucchero semolato
350 gr farina
Mezza bustina di lievito per dolci

Ingredienti per la farcitura

4 mele golden
80 gr zucchero di canna
1 cucchiaino di cannella
1 limone spremuto

Sbuccia e taglia le mele a pezzetti. Passale in padella con il succo di limone, lo zucchero di canna e la cannella. Cuoci le mele per circa 5 minuti in modo che si appassiscano e formino un sughetto leggermente denso.

Prepara l'impasto unendo al burro lasciato a temperatura ambiente e tagliato a cubetti, la farina, lo zucchero, l'uovo e il lievito.

In una teglia imburrata e infarinata prepara la base della torta utilizzando metà dell'impasto. Aggiungi le mele e il loro sughetto. Copri con l'impasto rimasto sbriciolato con le mani. Metti in forno preriscaldato a 170° per 40 minuti.

(Ricetta consigliata da Silvana Di Francesco, Ufficio Amministrazione e controllo)

Diamo un futuro alla locanda dei girasoli

Sono rimasta molto colpita da un servizio visto pochi giorni fa in televisione...

Esiste un posto meraviglioso a Roma di cui non ero a conoscenza. Si chiama La Locanda dei Girasoli. Non la conosco ancora personalmente, ma questo accogliente Ristorante – Pizzeria coniuga l'amore per la cucina con l'inclusione sociale e lavorativa di giovani con sindrome di Down, sindrome di Williams e disabilità specifiche.

La locanda purtroppo rischia di chiudere per motivi legati soprattutto all'ubicazione del locale, poco centrale e accessibile! Stanno quindi cercando una nuova sede più idonea.

Ma intanto tutti noi possiamo sostenere con un piccolo grande gesto questi ragazzi: andiamo a mangiare una sera da loro! La Locanda dei Girasoli è aperta tutti i giorni della settimana! Via dei Sulpici 117/H, 00174 Roma - www.lalocandadeigirasoli.it

(Locale consigliato da Eleonora Vatielli, Relazioni con gli Sponsor)

Il padre d'Italia

Il padre d'Italia è un film del 2017 diretto da Fabio Mollo, con protagonisti Luca Marinelli e Isabella Ragonese.

Paolo è un trentenne omosessuale che lavora come commesso in un negozio ed ha dovuto troncare una storia importante, poiché il suo ex voleva sposarsi e mettere su famiglia con lui. Una sera incontra Mia, una ragazza incinta al sesto mese che gli sviene tra le braccia. Il ragazzo la soccorre e, poiché lei non ha un posto dove andare, la ospita a casa sua.

Successivamente i due si sposteranno per l'Italia per raggiungere inizialmente il fidanzato della ragazza, dal quale però la stessa viene cacciata, passando poi per Napoli, città in cui vive il presunto padre del bambino, che però è morto da più di un anno. Paolo capisce quindi che non poteva essere questa persona il padre del nascituro. Nonostante questo il ragazzo decide di rimanere insieme a Mia e tra di loro nasce un forte sentimento che li porta a legarsi strettamente. I due, in seguito, raggiungono la famiglia di lei in Calabria. Paolo propone a Mia di rimanere là e di vivere come una vera famiglia. Inizialmente le cose vanno bene, ma, in breve tempo, Mia diventa insofferente a questa situazione e, durante un litigio con sua madre, capisce di non essere pronta a fare sacrifici e prendersi responsabilità da genitore. Mia decide così di scappare, lasciando Paolo solo. Il ragazzo torna alla sua vita, ma poco tempo dopo, riceve una chiamata da un ospedale in Sicilia, dove Mia si è recata per partorire. Dopo aver dato alla luce la bambina, a cui mette nome Italia, la ragazza fugge, senza riconoscerla, indicando però Paolo come suo padre biologico. Il ragazzo non esita a riconoscere la bambina, accettando le responsabilità di genitore e pensando finalmente al proprio futuro.

(Film consigliato da Arianna Piacentini, Ufficio Customer Care)

TI RACCONTO...

▪ ...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI

I Laboratori di Casina di Raffaello



Dopo il periodo di chiusura per manutenzione ordinaria, da sabato 9 marzo alla Casina di Raffaello di Villa Borghese riprendono regolarmente tutte le attività.

Fino al 17 marzo Casina proporrà varie tipologie di laboratori dedicati a bambini e ragazzi dai 3 ai 14 anni.

Un bel percorso che andrà del dadaismo attraverso la tecnica del collage, per imparare a realizzare una bomba di semi mettendosi alla prova nella rappresentazione di sé a figura intera, scoprendo le mille sfumature del colore della pelle di ciascuno di noi. Si potrà inoltre creare un vero e proprio timbro usando una gomma speciale e divertirsi a dare vita a pattern e composizioni fantasiose con tempere colorate e carta.

LABORATORI fino a domenica 17 marzo 2019

Dada collage

Mercoledì alle 16.30; sabato e domenica alle 10.30

Che sagoma!

Martedì alle 16.30; sabato e domenica alle 15.00

Una bomba di semi

Venerdì alle 16.30; sabato e domenica alle 12.00 e alle 17.00

Il mio timbro

Giovedì alle 16.30; sabato e domenica alle 11.30 e alle 16.00

Orari di apertura

Dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 18.00 - Sabato e domenica dalle 10.00 alle 19.00 - Chiuso il lunedì

Costo laboratori

Per bambini e ragazzi dai 3 anni compiuti ai 14 anni – 7 euro intero / 5 euro ridotto -

Info e prenotazioni allo 060608

La Programmazione settimanale a Technotown

	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA
9.00						
10.00	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING	LIGHT PAINTING
11.00	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE
12.00	SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING
13.00						
14.00	DIVENTA UN SUPEREROE	ROBOT STORYTELLING	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING	DIVENTA UN SUPEREROE
15.00	ROBOT STORYTELLING	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING	DIVENTA UN SUPEREROE	ROBOT STORYTELLING
16.00	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING	DIVENTA UN SUPEREROE	ROBOT STORYTELLING	LIGHT PAINTING
17.00	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING	DIVENTA UN SUPEREROE	ROBOT STORYTELLING	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE
18.00	LEGO ROBOT ENGINEERING	DIVENTA UN SUPEREROE	ROBOT STORYTELLING	LIGHT PAINTING	DIVENTA UN SUPEREROE	LEGO ROBOT ENGINEERING

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE:

Potrete partecipare ad 1 o più attività durante la giornata il costo del biglietto è di:

€ 8.00 per 1 attività - € 14.00 per 2 attività - € 18.00 per 3 attività.

Sono previste Riduzioni (da convenzione):

€ 7.00 per 1 attività - € 12.00 per 2 attività - € 15.00 per 3 attività.

Gratuito per diversamente abile e accompagnatore

INFO E PRENOTAZIONI: 060608 dalle 9.00 alle 19.00

Carnevale al Castello Di Bracciano

Bimbi in maschera per una visita animata nelle sale del castello di Bracciano alla scoperta della leggenda de "Il re del lago e la principessa Artemisia".

Una giornata speciale da trascorrere in compagnia di tanti personaggi, sorprese e magici racconti.

Le visite in maschera si svolgeranno nelle meravigliose sale del castello di Bracciano nei giorni di domenica 3 e 10 marzo alle ore 15,00.

Prenotazione obbligatoria allo 0637898409 – 3293106062 – INFO: www.teatrohelios.it

▪ ...UNO SGUARDO ALTROVE

Essere un arbitro di Baseball



Essendo io nato e cresciuto nella “Città del Baseball”, così infatti si definisce Nettuno nel suo cartello di benvenuto in città, il mio hobby non poteva che essere collegato a questo particolare e poco conosciuto sport, ossia il baseball.

Circa venti anni, fa mi lasciai convincere da un compagno di liceo a frequentare il corso per diventare arbitri. Avevo trovato il modo per entrare allo stadio a vedere le partite del Nettuno senza più pagare il biglietto! Il mio obiettivo era chiaro: arbitrare le poche partite indispensabili per il rilascio della tessera federale e poi smettere subito dopo.

In realtà, le cose non andarono esattamente come le avevo immaginate. Ed eccomi dunque qui a parlarvi di quella che è diventata poi la mia grande passione, l'attività che sovrasta di gran lunga gli altri miei hobby e che caratterizza in maniera così forte la mia vita: essere un arbitro di baseball.

Perché faccio l'arbitro? Questa la domanda che quasi tutti mi rivolgo e che faccio a me stesso prima dell'inizio di ogni una nuova stagione. La risposta è semplice, perché è un'attività difficilissima, la più lontana dal mio modo di essere e dunque rappresenta una grande sfida con me stesso, con cui misurarmi per cercare di superare i miei limiti.

Ad un arbitro, infatti, non è richiesta solamente una prestazione atletica di livello e una perfetta conoscenza del regolamento, ma anche concentrazione, abilità relazionali e comunicative, sicurezza in se stessi, capacità di fare squadra con i colleghi, bravura nel gestire i momenti ad alta tensione e le nostre giornate no. Quante cose! Ma allora, nei

fine settimana dei mesi più belli dell'anno, il baseball si gioca per l'appunto da aprile a settembre, non sarebbe meglio andare al mare o fare una gita fuori porta piuttosto che arbitrare? A volte me lo domando anche io, ma poi l'adrenalina del campo, il "cameratismo" con i colleghi, l'amore per il gioco hanno sempre la meglio.

E così, come avviene ogni anno, in questo periodo sono impegnato a completare la preparazione in vista della nuova stagione. Ancora poche settimane, infatti, e poi riprenderò a percorrere in lungo ed in largo l'Italia, e non solo, con il mio borsone. Proprio i lunghi viaggi, spesso di notte ed in automobile, sono l'aspetto che meno mi piace dell'arbitraggio, mentre le tante persone che si conoscono, i luoghi e le città che si visitano, assieme all'adrenalina del campo, rappresentano ciò che più mi gratifica.

Recentemente ho avuto l'opportunità di parlare agli studenti di un liceo di Roma in occasione di una conferenza da me intitolata "Il ruolo educativo dell'arbitro". Non ho avuto esitazioni nello scegliere questo titolo. L'arbitraggio è senza dubbio un'attività che educa, educa al rispetto delle regole, del prossimo (giocatori – allenatori – colleghi ecc.), ad assumersi le proprie responsabilità e a riconoscere i propri limiti e debolezze. Sono convinto, proprio sulla base della mia esperienza, che l'arbitraggio sia un'attività fortemente consigliata per completare la formazione e preparazione di un giovane.

Di tempo ne è passato, dalle prime partite arbitrate, ancora adolescente, sui campi nella periferia di Nettuno, alla finale del Mondiale Under 15 da me diretta la scorsa estate a Panama. Nonostante questo, sono convinto di avere ancora un tratto della mia vita da percorrere assieme a questo hobby, insieme a questa mia passione, quella di essere un arbitro di baseball!

(Simone Menicucci, Ufficio del Personale)

▪ ...QUELLO CHE FORSE NON SAI

3 marzo - Giornata mondiale della vita selvatica

Un giorno particolare per ricordare alle distratte e ai distratti quanto la flora e la fauna selvatica siano minacciate dall'azione devastatrice dell'uomo. Un'iniziativa nata nel 2013 nel corso di un'Assemblea Generale delle Nazioni Unite che stabilì di dedicare questa giornata a tutta la "vita selvatica" – specie protette di animali e di piante a rischio di estinzione - presente nelle varie zone del mondo. Ogni frammento di flora e di fauna ha il suo scopo sulla Terra ed è anche per questo che abbiamo il dovere di tutelare ciò che, direttamente o indirettamente, produce benefici all'intero ecosistema.

15 marzo - Giornata mondiale del sonno

Nata da un gruppo di operatori sanitari specializzati e membri della comunità medica che lavorano e studiano nel campo della medicina del sonno e della ricerca, la Giornata Mondiale del Sonno celebra i benefici di un sonno buono e salutare, richiamando l'attenzione sulle problematiche legate ai disturbi del sonno e alle relative cure. Un fenomeno, il disturbo del sonno, che minaccia la salute e la qualità della vita del 45% della popolazione mondiale. Qualche dato: la privazione di sonno costa agli Stati Uniti 400 miliardi di dollari l'anno e 138 miliardi al Giappone.

Slogan del World Sleep Day 2018: "Dormi profondamente, nutri la vita". Aspettiamo di conoscere lo slogan 2019 e prendiamo esempio!

20 marzo - Giornata mondiale della felicità

"Un paese con un alto numero di persone felici è un paese felice e di conseguenza è un paese più produttivo. Questa la motivazione che ha portato l'Assemblea Generale dell'Onu a istituire, nel 2012, la Giornata Mondiale della Felicità che si celebra in tutto il mondo il 20 marzo

Un termine e uno stato dell'essere molto complesso quello della felicità, forse dovrebbe essere considerato più un dovere e una necessità da perseguire ogni giorno nonostante i ritmi accelerati del quotidiano. Non è complicato. Basta soffermarsi un po' più a lungo sull'essenziale che, citando il Piccolo Principe, è invisibile agli occhi.

22 marzo - Giornata mondiale dell'acqua

Era il 1992 quando le Nazioni Unite (direttive Agenda 21 Conferenza di Rio) istituirono la Giornata Mondiale dell'Acqua, un bene prezioso e imprescindibile della nostra vita su questa Terra. Da allora il 22 marzo di ogni anno gli Stati che siedono all'interno dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite sono invitati alla promozione dell'acqua promuovendo attività concrete nei loro rispettivi Paesi. Oltre gli Stati membri del Palazzo di Vetro, dal 2005 anche una serie di Organizzazioni Non Governative hanno utilizzato tale giornata come momento per sensibilizzare l'attenzione del pubblico sulla critica questione dell'acqua nella nostra era, con occhio di riguardo all'accesso all'acqua dolce e alla sostenibilità degli habitat acquatici.

24 marzo - Giornata nazionale per la promozione della lettura

Questa giornata ci suggerisce ottimi spunti di riflessione sull'opportunità di distaccarci ogni tanto da monitor e social per sfogliare, annusare e infine leggere un libro. Indetta dal Miur nel 2009 la Giornata Nazionale per la Promozione della Lettura vuole sottolineare l'importanza della lettura come strumento essenziale per lo sviluppo e la crescita della cultura. Cominciando dai bambini, perché le statistiche ci dicono che l'età in cui si legge di più è quella che va dagli 11 ai 19 anni (oltre il 50%). Dunque leggiamo con loro, cerchiamo di capire quali libri preferiscono, andiamo insieme in libreria o in biblioteca, regaliamo libri e non solo giochi elettronici, parliamo con loro dei libri. Consigli validi anche per i nostri amici conoscenti e familiari perché non solo un bambino ma anche un adulto che legge, sarà un adulto che pensa.

30 marzo - L'ora della terra



È la più grande mobilitazione globale contro i cambiamenti climatici che, grazie al WWF, parte dal gesto simbolico di spegnere le luci per un'ora, unendo tutti, cittadini imprese e istituzioni in una comune volontà per dimostrare che "insieme si fa la differenza". Nel 2007 è stata la sola Sydney a fare buio e poi l'effetto alone si è allargato in ogni angolo del Pianeta oscurando – tanto per fare qualche nome - il Colosseo, il Cristo Redentore di

Rio, la Tour Eiffel, il Ponte sul Bosforo, lo stadio Bird's Nest di Pechino, il Burj Khalifa di Dubai e, ancora più importante, le case di tanta gente.

L'effetto clima sulle specie animali e vegetali è un amplificatore della "Sesta estinzione di massa" che stiamo provocando nei confronti della ricchezza della vita sul Pianeta. Al

contrario delle prime 5 estinzioni già avvenute, non è frutto di fenomeni geologici naturali ma avanza rapidissima ed è causata da una sola specie: l'uomo.

La IUNC (International Union for Conservation of Nature) ricorda che quasi la metà (il 47%) delle specie di mammiferi monitorate e quasi un quarto delle specie di uccelli (24.4%) subiscono l'impatto negativo dovuto ai cambiamenti climatici. In totale si tratta di circa 700 specie.

A tutto questo va aggiunto che la perdita di biodiversità nel mondo comporta una perdita economica pari a 50 miliardi di dollari ogni anno!

Il 30 marzo è un sabato, spegnere le nostre luci dalle 20.30 alle 21.30 non ci costa nulla. Potremmo cenare e poi andare a dormire con la luce delle candele, per una volta facciamoci del bene...

▪ ...IL MERCATINO DI ZÈTEMA

Il mercatino dell'impossibile e...del possibile!

Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili, servizi.

Trasmetteteci i vostri annunci scrivendo un breve testo a: relazionipubbliche@zetema.it

Offro

Trasporti e traslochi nazionali ed internazionali

Dragon Fly di Valter De Sanctis, è un'azienda che si occupa con successo di trasporti e traslochi su tutto il territorio nazionale e internazionale.

Offre massima elasticità sia per abitazioni private che negozi, uffici e magazzini; deposito mobili in locali adeguati; smontaggio e rimontaggio di qualsiasi arredo a richiesta del cliente; fornitura di materiale per imballaggio per ogni tipo di trasloco; svuotamenti di cantine, soffitte e box.

Preventivi gratuiti. *Info: 06.72977021- 346.7520068 - valterdragon@hotmail.*

Vendo

Vendo la serie completa -65 numeri- de "I classici del fumetto" di Repubblica. Serie oro in condizioni da edicola, tutti rivestiti in plastica trasparente. Prezzo di copertina 6.90 euro – vendo a 0.69 euro ciascuno, solo in blocco.

Chi fosse interessato può scrivere a Marco Di Francesco – m.difrancesco@zetema.it

Regalo

Chiunque voglia mettere a disposizione degli altri oggetti che non usa più, beni che non entrano più in casa, doppioni o quant'altro, adesso può farlo.

Chi volesse consultare le foto e accettare i regali disponibili può farlo accedendo a Intrazet al seguente link: www.zetema.it/intrazet/community/bacheca

Cerco

Cerco costruttore per vendita terreno edificabile (5.000mq) realizzazione di 5 villini bifamiliari, progetto realizzato, zona Ara Nova Aurelia.

Info: ritafulmarola@libero.it cell + 39 349 6347638

Gli annunci di affitto, vendita, regalo e cerco saranno pubblicati per 2 uscite della Newsletter.

Dopo saranno disponibili, insieme alle foto, sull'Intranet aziendale.

news
Z'è